# 有关教师见习期报告范文教师实习报告教师实习报告范文如何写(5篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-06-02

*有关教师见习期报告范文教师实习报告教师实习报告范文如何写一一、 基本情况开学初，接受了《小语教法》为项目化改革课试点的任务后，我就按照学院的总体目标实施方案进行了本课程的课程设计。学院倡导的是以能力为本位、突出能力目标，实现理论教学与实践能...*

**有关教师见习期报告范文教师实习报告教师实习报告范文如何写一**

一、 基本情况

开学初，接受了《小语教法》为项目化改革课试点的任务后，我就按照学院的总体目标实施方案进行了本课程的课程设计。学院倡导的是以能力为本位、突出能力目标，实现理论教学与实践能力训练一体化，这样我们的教学就不能脱离实际。本着这一原则，在《小语教法》的课程设计上，我设计了每学期三周的见习课，目的是通过见习，使学生实现理论和实践的对接，让学生们真正的走进小学课堂、了解小学课堂，真实地体会和感受当下最新的小学语文教学法而非我们书本上早已脱离实际的“纸上谈兵”，引导学生了解基础教育教学改革现状，培养学生初步的教育教学能力。通过整个见习过程的跟踪和学生的见习总结汇报，我个人认为此次见习达到了目的并收到了比预期还要好的效果。

我在制定见习方案内容的时候，只要求学生通过这次见习，真正走进小学语文教学的课堂，通过听课、帮助带自己的老师批改作业和课外辅导，在此基础上，在教师的指导下学会备课，编写规范的一节课的教案作为见习成果即可。然而学生们学习的积极性非常高涨，个个摩拳擦掌、跃跃欲试，与自己的指导教师进行协调。在指导教师的帮助下，参加见习的所有学生都小试牛刀、登上讲台，给小学生上课。尽管他们上的课有的很成功(如：王宏丹我评价和他们老师一起排名能排第三、皮志丹也非常好)，有的还很青涩稚嫩，没能达到上好一节课的标准和要求，但学生们都能够勇敢地走出人生的第一步，努力地锻炼自己的授课能力，这一点是值得称道的。

这次见习得到了光复小学和第三小学的大力支持，两个学校的领导给我们每一位学生精心挑选了本学校各年级最好的老师作为指导教师，教师们都尽职尽责地给学生以帮助。在指导教师的指导和帮助下，学生们都有不同程度的进步和较大的收获。光复小学见习的学生得天独厚，恰巧赶上学校每学期都要进行的赛课，这样学生们每天都能听到教师们精心准备的课程，每听完一节课，我都会和学生们利用暂短的10分钟时间趁热打铁，在走廊上对所听课程进行讨论点评，学习教师的教学环节和教学方法，找到优点和不足，这样的方式使学生对课堂的感知更加深刻。第三小学的领导为了给我们见习的学生创造学习机会，特意安排了他们学校参加全国教学竞赛的两位老师给我们上了两堂示范课。这两堂示范课堪称经典，真的比我们买的教学光碟上的课堂实录还要好。小学数学课怎么上，语文老师应该具有什么样的素质尽展眼前。回学校后，我和到三小参加见习的同学就叶红老师的语文示范课进行了讨论点评，同学们一致认为：叶红老师基本功扎实、上课时精神饱满，富有激情、设疑提问恰到好处、多媒体创设情境便于理解、鼓励学生自主学习并教会自学方法，这些长处都是值得我们学习的，也是当下小学语文教学的主流。

学生们很珍惜这次见习机会，都以最大的热情投入到见习中，他们积极态度和认真精神很令我感动。见习之初，我提醒学生，每天都要把自己当天的心得体会记下来，以备最后写见习总结之用，结果同学不但听课笔记记得认真，还有很多学生每天都在听课笔记的后面写下密密麻麻的心得体会，我看后，真的为他们的认真态度而感动。每天学生们五点半就起床准备启程，白天听课、批改作业、帮老师管理班级，有很多同学还帮助班级搬东西、打扫卫生，尽力做好自己所能做的，晚上回到学校还要备课、查找资料，准备自己所要讲的课程。有时大家还在一起讨论一天的收获和白天见习中遇到的问题，寻找解决办法。就这样匆匆的两个星期过去了。用学生们自己的话说：忙碌着、快乐着、丰富着、充实着。经过回访，两个学校的领导和老师都对学生们的表现赞许有加。用第三小学张校长的话说：“学生们穿着整齐的校服站在升国旗的队伍中，就是一道亮丽的风景线。你们学生见习期间的表现，也看出学校教育有方。”

学生们在见习总结会上多次提到感谢学校领导和老师给了他们这次见习机会，使他们得到了锻炼，由此可见，这种理论结合实际的教学活动是非常受学生们欢迎的。

二、 体会和收获

(一) 学生们从小学教师兢兢业业的工作中，认识到教师职业的崇高和责任的重大、体会到小学教师职业的重要。

见习的学生们一到学校，除了听课时间，几乎所有的时间都和自己的指导老师在一起，全程跟踪学习。指导老师的事无巨细、兢兢业业，给学生们留下深刻印象。学生们向我汇报说：自己的指导老师几乎不回办公室，全天时间都在班级，从早到晚都和学生们在一起，既要管他们学习，还要照顾他们生活，每天的事情非常琐碎，班级里发生各种事情都要老师亲自解决。现在的孩子见多识广，有着各种各样的小心思、小想法，发生矛盾、发现问题都需要老师去解决，真可谓是斗智斗勇。小学生正是什么都要向老师学习的年龄，教师的一言一行都会影响学生的一生，可见教师职业的崇高和责任的重大。小学期间正是学生们习惯养成阶段，小学老师的要求和引导将为以后的学习和工作打基础，可见小学教师这一职业的重要性。

(二) 小学语文教学注重能力的培养和人文关怀，以学生为主体教师为主导的原则执行得坚决，甚至强调“知识来自学生”。

在见习期间，光复小学正在赛课，也正是我学习的大好机会。我每天都在跟学生们一起听课，听完课抓紧时间和学生们讨论点评。听课给我最大的感受就是现在的小学教学的新方法和我们学院倡导的以能力为导向、突出能力目标的教学方法不谋而合。教师上课基本不讲，(不讲不是老师就没事了“你是舵手掌握着前进的方向”课堂上老师就是舵手。)老师只是在巧妙地设疑提问，让学生分组讨论，强调学习伙伴的重要性，一个一个的问题都在学生的讨论和回答中解决。(以《旅游中的数学》《三峡之秋》为例)在自主学习、合作学习中解决重点难点，培养学生的自主学习能力、交流能力、沟通能力、与人合作能力、创新能力、解决问题的能力，这些正是我院现在强调的六种职业核心能力。这样看来，我斗胆地说一句：戴士宏教授的理论并不是创新，只是对当今倡导的教育教学方法的主流进行总结而已，这样我们就能从思想上解决“能力目标”课改我们不能改的思想症结了。我们常说的一句话“学习如逆水行舟，不进则退。”我借用到我们现在的教学方法：不改则落后。

李玉阳同学的总结我很认同。她总结是这样写的：通过见习我对作为教师自身的理解是1、给学生一个“情感”的课堂，老师要用激情去感染学生;2、给学生一个“交流”的课堂，尊重学生的想法和意见;3、给学生一个“开放”的课堂，让他们展示自己。给孩子多大的舞台，他们就能跳出多美的舞蹈。听了学生的心得和体会，我扪心自问：我做到了吗?(课改尚未成功，同事还需努力)

(三) 作为小学教师必须了解学生的心理，和学生进行心灵的沟通。

对于这一点，我的感受并不深，但同学们的感受很深刻，看来学生们的见习真的是收获不小。这次虽然是小语教法课改安排的见习，但小学语文老师都是班主任，所以学生们这次的额外收获就是学习和体会了班主任工作的方法和经验。总结中学生们提到最多的词就是“心理”。诸如：要分析学生的心理、走进学生的心理、和学生进行内心的交流、读懂学生的内心，知道他们想什么，然后再想怎么教等等。隋晶同学在和她的指导教师告别的时候，她的指导教师告诉她：要多看心理学习网站，把心理游戏注入课堂，教学中会收到意想不到的效果，并告诉她：知识来自于学生。由此我们看到：一线的优秀教师在教育教学中是很有一套的，这样的经验也是关门办学所认识不到的，值得我们学习和借鉴。

(四)学会赞赏学生是小学语文教学一个非常重要的技巧。

在我所听的课堂中，往往是讲课效果越好的老师，对学生的表扬就越多。这也是一直提倡的赏识教育。作为小学教师必须学会和运用多种方法表扬学生，让学生得到赏识，从而给学生自信，让他们的每一个闪光点都熠熠生辉，发扬光大，提升他们的上进心。王宏丹的那堂课上得很成功和她采用多种方法表扬和激励学生是分不开的。学生组词：她就表扬到：这么难的词你都知道啊?学生读课文，她赞扬到：“你的声音太悦耳了，老师都没听够”学生抢着回答问题的时候：她会说：“加油啊，下一轮的挑战更精彩!”“谁是最有爱心的人?”“看谁最自信”“眼睛最亮的人是谁”“谁能挑战极限?”等等，这些语言的运用把学生们牢牢抓住，谁都想当那个最好的，大家都在老师的掌控之中了。教师们还发明了各种卡(文明卡、乐学卡、成长卡、宝贝卡、环保卡等)，奖励给回答问题好、课堂表现的学生。学生们得到的卡越多就自我感觉越好。学生是你越表扬他，他越积极;越积极，注意力越集中，越跟着老师的思路走;越跟着走，越积极思考;越积极思考，潜能越能得到最大的发挥。我想我这一连串的排比句已经说明了表扬学生的重要意义。

(五)教师的基本功必须扎实，教具和现代化教学设备的应用必不可少。

这一点我不想多赘述。扎实的基本功是教师的看家本领，没有扎实的基本功，教学就无法正常进行。学生自己就有这样的例子。徐佳妹总结的时候说：她在黑板上写字，刚写几画，学生就喊错了、错了。试想总能让学生喊错的老师怎么能教学生。通过这次见习，学生们一致认为：小学生认识事物是浅层的，直观教学尤为重要，教具和课件的制作运用在小学语文教学中是非常重要、必不可少。

(六)小学教师要博学多才，必须不断提升自己多方面素养(文化、艺术)。

随着现代化进程的迅猛发展，无论学习和工作，对人的各方面素质要求越来越高。小学是各种能力和素养形成的启蒙阶段，作为启蒙者的小学教师的各种素养必定要高，不仅要博学，还要多才。我在与光复小学教务主任的沟通交流中，她谈到，现在国家教育部提倡小学教师不仅要有扎实的基本功，还要有较高的素养，这个素养就是指教师的文化素养和艺术素养，简而言之，就是小学教师要多才多艺。每年国家、省、市、区都要举办教师素养大赛。在学校的倡导下，小学教师都在努力丰富自己各种修养。在见习总结中，很多学生都用赞许的口吻，赞扬和羡慕自己的指导老师的多才多艺，能唱歌、会跳舞、简笔画、国画等样样都会。胡佳的指导教师能双手写字。学生们感叹道：我们要学习、要补充的知识实在是太多太多了。作为培养小学教师的我们，在新形势下，在各方面的素养上也要有新的要求和新的提高。

(七)学生的综合能力得到了锻炼和提高，并认识到自己的不足。

在给学生开见习准备会的时候，我提醒学生们，走出校门，初涉职场是锻炼自己能力的大好机会。我们的口号是：抓住机会、锻炼能力，提高技能，迎接挑战!

在见习的过程中，学生们与自己的指导教师、与自己见习班级的学生都有较好的沟通和交流，在沟通和交流中综合能力得到了提升，个别同学还小有创新。闫冰同学见习的班级是五年级。在刚到班级的时候，学生们问她：“你是北大的还是清华的?”言语之外有些瞧她不起的味道。闫冰就注意观察学生，寻找自己要参与教学的突破点。她发现自己的指导教师有点老，现代化教学设备基本不用，教学方法也有点死。她抓住这一点，在自己备课的时候，精心设计课堂的亮点，运用多媒体课件和自制教具增加教学的新鲜感，并用游戏的方法吸引学生。学生们感觉，她的课堂更生动、更有趣了，也就听她的话，在课堂上积极配合，不但收到较好的教学效果，和同学的关系也融洽了。她离校时，班级同学都依依不舍。刘阳同学发现课堂纪律不好管，她上课学生总是乱说话。晚上回学校后，她就和同学商量想个办法治理一下。经过讨论，她发明了一个方法，就是她上课时学生们要是说话，她就大声地问学生：“老师现在最需要什么?”要求学生们回答：“安静!”这样的方式在组织教学中很奏效。在见习总结会上，她很得意地把这种方法介绍给自己的同学。穆岩同学觉得他的指导老师只关心那些学习和纪律比较好的同学，学习不好的孩子就听之任之了。他在总结中说：“如果我以后要是当一名小学教师，我绝对不放弃任何一个学生。”言语中透露出他对教师职业的热爱和敬重。

见习结束时，同学们和指导教师、所带班级的学生都建立深厚的感情，分别时都依依不舍。何广天说：“我离校的时候学生们都哭了，我也哭了。”

短短两个星期的见习，学生们能够超额完成任务，并与指导教师和同学们结下友谊，是他们沟通能力、交流能力、合作能力的体现。

通过见习同学们不仅学到实际工作中必备的知识，也认识到自己的不足，使学生们明确回学校后自己应该学什么、练什么、补充什么，学有方向，练有目标。陶明月同学在见习中，指导教师说她的声音小，她就上网查找资料，想知道通过什么方法练习能使声音变大(边跑边唱歌)，徐亚红同学也同样有声音小的毛病，她决定以后每天到操场上大声喊半小时。王宏丹同学这次见习收获非常大，课讲得好，受到指导教师和同学们的一致好评，说课比赛也获得了第二名。但这次见习，也使她真正地认识到自己的缺点和不足，那就是知识底子太薄，她向我咨询学习方法，还让我帮她找书计划课外阅读。最近检查发现，09语文班的同学粉笔字比以前更规范了。一些学生主动买来图画书，每天练简笔画和制作教具。学生们在见习总结中普遍认为：我们以后一定要加强基本功练习，朗读和写一手标准的粉笔字是我们要突破的重点。

(八)教法课必须走进小学课堂，只有结合实际的教法才是真的教法、活的教法，远离小学课堂的任何小学教法只能是“纸上谈兵”

见习期间，学生们每天都要听课，通过听课学生们真正地了解和掌握最新的小学语文教学法，那就是把课堂交给学生，主张自主学习、小组讨论、合作学习、探究学习;语文课堂突出一个“读”，以读为主精讲多读，正是古人说的“书读百遍，其义自见”。课前读，整体感知;自读，个性感悟;齐读，强调重点;分角色读，体会字词的情感;反复读中心句子，突破重点、难点等等。小学语文教学低年级主要是识字;中年级是词语、句子;高年级是段、篇、章。大量的识字，词语、句子的教学，段、篇、章的讲解都要在阅读中进行，根据年级的不同有所侧重。

几天前的技能大赛，09语文赛的是说课技能。这个项目训练，我是安排在下一学期，还没有给学生们讲有关说课的知识和要求，只是个别同学找我做一些指点。从说课的效果看，09中文参赛的选手说课项目全、状态好，尤其是教学理念、教法、学法的设计、课件和教具的制作设计等都是这次见习中学到的，符合现在小学语文新课标的要求。

由此可见，结合实际的教法才是真的教法、活的教法，实践也教会他们如何应对教学中的突发问题。建议教育系建立教育教学基地，让各个专业的学生都有机会到基地进行实践和能力的训练，真刀真枪地学教法而非“纸上谈兵”。

三、 存在的问题与今后的教学设想和措施

听汇报的时候，我很是激动，被学生们认真的态度和倾情的投入所感动。看到见习报告的时候，我的心情又落到了谷底。这些学生的总结不但行文不规范(不会写总结)，病句连篇、错字连篇，很简单的字也会写错，可见我们学生的功底真的很差，欠缺的实在是太多太多。我在想怎么样在不打击他们学习热情的情况下，鼓励他们夯实基本功。

具体措施：

1、 坚持朗读训练，过“读”关。;

2、 坚持检查小黑板，过“粉笔字”关;

3、 提出教具和课件制作任务，定期检查;

4、 加强专业课学习，丰富知识;

5、 倡导每人选学一两种艺术课，提高自身素养。

(需要系领导和各位教艺术的老师的支持);

6、 坚持项目训练，提升整体技能和综合能力。

这次见习得到了系领导和王金玲老师的大力支持和帮助。郭主任亲自联系安排见习学校、见习时间、送学生的车和见习期间的一些事宜;金铃每天跟着听课、指导学生讲课，带病坚持工作，这里一并感谢了。感谢光复小学和第三小学的领导和老师的支持和帮助!

我听了两位老师的课，一位活泼，一位严谨，从效果来看，前者要好一些。传统的教学方法注重分析，而这个学校学生的素质普遍比较差，对抽象分析较难理解继而引发对学语文缺乏兴趣。即使部分能力强、愿意学的学生能够理解、接受这些分析，也违背了教育面向全体学生的原则。

对于这些十四岁左右的初二学生来说，最容易接受、最需要的是丰富的感性体验。正如指导老师对我说的，像《听潮》这样的抒情散文，只要老师读好了，把文中的感情读出来了，课就上好了一大半。心理暗示的作用很大，老师讲课有激情，学生不会不受感染。

要做到在快乐中学习，不能孤立地营造活跃的课堂气氛，搞花架子，而应该从教学内容中找到学生的兴奋点。课前准备一定要充分。查资料，写教案，直到上课前还在考虑各种细节问题。老师讲课时声音要洪亮，要有一股气势，要有较好的气质。提问后应给学生充分的思考时间，问题说完，停顿一会，再让学生举手回答，而且老师的语速、教学的进程是时快时缓。

批改作业，也是一项很重要的任务。在批语中强调订正的重要性，并根据各个学生的情况勉励之，开导之。对那些在要求订正之后依然不订正的学生，在其作业本上写明，为了不浪费时间、精力、感情，不改这次作业。要不断给学生改正错误的机会，要允许学生在改正错误，追求上进的过程中有反复，但不能“苦口婆心”，说来说去就那么几句，要根据学生的变化，相应地调整措施。

改作文，要注重通过作文了解学生的性格、生活、爱好等各方面情况，评语不拘泥于文章形式。表达的通顺与否、有无错字和内容的分量对初二年级学生来说是最重要的，因为这是他们最突出的问题。学生写作文并不怎么讲究章法，他们感兴趣的是说出自己的心里话，如果老师把写作文看成纯粹技术性的练习，不关心作文的内容，就会失去了解学生内心世界的绝好机会。作为教师，要时刻牢记教书是为了育人，不要当教书匠，要当教育家。作为语文教师要确立“大语文”的指导思想。

作为老师，应该对全体学生时时刻刻都要负责，让所有学生在学习、品质上有所进步。

在中学，学生正处于青春期，我认为最大难题是如何教育沾染了社会不良风气，不把老师当回事的学生。班主任忠告我不能和学生动手，学校会处罚打学生的老师，家长告到报社，报社立场肯定是站在学生那边。我问班主任如何真正改造这样成心捣乱的学生，他说，老师没有什么权力处置学生，只能用言语智斗，“你有来言，我有去语”。但我想，如果仅仅靠言语，而没有切实的处罚措施（如在学生操行评定中扣分；学生扰乱课堂秩序时，不允许其上课；学生严重违反校纪时，勒令其退学），这样的学生会有恃无恐，更加猖狂。

学校管理学生，应该认真负责，严明校纪，不纵容，不粗暴，恩威并重，当断则断，这才是真正的爱护学生。如果仅仅满足于学生在学校里不出乱子，这等于是放弃了教育的神圣职责，使教育问题转化成社会问题，最后积重难返。

在实习结束，我为以后的教育工作，总结了几个字，教学中，要“用眼，用脑，用心，”在班主任工作中，要“用斗智，严教育”。

**有关教师见习期报告范文教师实习报告教师实习报告范文如何写三**

尊敬的领导：

您好!

这一学期里，我担任三年级班主任和语文教学，我班在学校领导的统一组织下，在任课教师的大力支持和配合下，各项工作顺利开展，学习、生活等方面都取得较突出的成绩。现将本学期的工作述职汇报如下：

一、思想道德工作

加强对学生的思想道德工作，培养学生良好的品质，净化学生的心灵，努力培养又红又专的合格人才。为了配合学校少先队大队部和处的工作，我们班积极开展了许多有益于学生身心健康发展的活动。例如，“积极参与“‘为中华之崛起而读书’的主题班会”、“美化校园、保护环境从我做起’的实践活动”、法制教育主题班会等。同时，我也经常利用班会课对学生进行身心教育，帮助学生澄清思想上的模糊认识，及时对学生进行针对性的教育。

二、班级管理

加强班级管理，培养优秀的学风、班风，深入全面地了解学生，努力培养“求知、砺志、活泼、团结”的班集体。在这个学期里，一方面，我慎重地选拔和培养班委成员。大力表扬班委优点，宣传他们的先进事迹，帮助小班委树立威信;第二在鼓励班委大胆工作，指点他们工作方法的同时，更严格要求班委个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即以点带面;第三培养班委团结协作的精神，通过班委这个小集体建立正确、健全的，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦即以面带面。另一方面，我有效地利用好每周一的班会课开展一些专题性的活动，扎实有效地加强一个学生的常规训练。训练的内容包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规等等诸多方面。务必使每个学生具有服从集体，服从命令的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出活而不乱，严而不死的良好班风班貌。

三、制定目标

根据学校工作安排和本班实际情况，拟定了全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标，让每一个学生明确到我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免了盲目、低效地学习和生活，从而增强了集体的凝聚力和动力。同时积极抓好后进生的转化工作，尽可能创造条件和机会让后进生表现其优点和长处，使他们品尝到成功的欢乐和喜悦，努力帮助他们消除或减轻种种心理担忧，让他们认识到自己的位置和学习方向。

四、开展好文体活动

积极开展好文体活动，做好课间操、眼保健操，保护学生视力，增强学生的体质，提高学生的学习效率。三年级学生学习任务比较繁重，进行适当的体育活动不仅有利于学生身体素质的提高，而且也有利于学习效率的提高，每次活动我都亲临现场与学生一起活动并适当予以技术性的指导，这样不仅可以防止意外事故的发生，而且也可以加深与学生感情的交流。

五、纽带作用

积极主动地和各科教师联系，协调学校各方面的教育力量，发挥好纽带作用。在与任课教师的交往中，我尊重他们的地位，尊重他们的意见，同时又把他们当作班级的主人，视为自己的良伴、知己。凡事都主动地同任课教师协商，倾听、采纳他们的意见。能够慎重地处理学生和任课教师的关系，在处理师生矛盾时，尽量避免了激化矛盾，在这方面，我平时注意到多教育学生，让学生懂礼貌，尊重老师的劳动，树立老师的威信，增进师生情谊。

总之，在这一个学期里，我通过以上几方面的努力，班级工作较以前有了较大起色，学生的整体素质在不断的提高。成绩只能说明过去，教无止境、学无止境，在新的一学期里，我将不断地探索教育管理的方法，及时总结经验教训，将自己的管理水平推向更高的层次。

此致

敬礼!

述职人：\_\_\_

20\_\_年\_月\_日

见习教师述职报告篇5[\_TAG\_h2]有关教师见习期报告范文教师实习报告教师实习报告范文如何写四

光阴似箭，转眼间进入庙下小学已一学期，一年的见习期即将结束，作为一名新教师，在各位老师的帮助和支持下，在领导的信任鼓励下，让我成长、进步、收获了不少。回顾这一年，对自己的工作表现也有满意和不足。现将一学期的工作表现总结如下：

一、政治思想方面：

作为一名教师，不仅要有渊博知识，精湛技艺，更重要的是要有高尚的品德。我知道作为一名新教师，师德的修养，不能靠一朝一夕而就，也不能挂在嘴上，夸夸其谈，要善于学习，用心修炼，从小事做起，从现在做起，坚持不懈，持之以恒，我心里是这样想的，也这样去做。平时我虚心向学校老师学习教学经验，共同工作，共同学习，共同进步。同时，我也积极参加校内外各种学习和培训，使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

二、教育教学工作方面

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿。作为一名数学教师，在教给学生数学知识的同时，我觉得更重要的是教孩子们学习的方法，培养学生良好的学习习惯。

认真备课，一切为了学生。我带学校一年级的数学课。平时我认真虚心地的请教我经验丰富的老师，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的业务水平，积极参加教研活动。但不管怎样，作为一名年轻的教师，为了把自己的教学水平提高，我经常从网上找一些优秀的教案课件学习，还争取机会多外出听课的机会。为了学生能更直观感受所学的知识内容，我认真备课，在备课过程中认真分析教材，学习好大纲，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。认真上课、听课、评课，为了上好这门课，也为了激发学生学习的兴趣，上课之前我都上网查阅各种资料和图片，广泛涉猎各种知识，集中别人的优点确定自己的教学思路，力求吃透教材，找准重点、突破难点，形成比较完整的知识结构。

坚持学习，提高自己的专业水平。我深知新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。一学年来，听课60多节，其中有语文课、数学课、英语课、综合课。每个老师都有自己独到的风格，都有值得我学习的地方。在他们的课堂上都体现了精心、细心、爱心。当然在过去的一个学期中，还存在许多不足之处，恳请各位领导及老师批评指正。我一定再接再厉，努力工作。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。我今后努力的方向：第一、在提高自身教学水平上，争取多听，多思，多写，多交流;第二、经常向有经验的老师学习，学到更多的知识，能够独挡一面;第三、继续做好校本培训，在实践中不断丰富自已的经验与技能。

三、班主任工作方面

在这一学年里，我担任了一年级的副班主任，虽然是副班主任，我还是积极参与了班级的日常管理。一年级的学生年龄小，班级中的每个学生都需要老师去了解和关心，班级中的每一件事情，都需要老师去处理和实施，我深深地体会到了一年级班主任工作的琐碎与繁重。

在这一学期的工作、学习和生活中，有许多东西值得回顾，有许多经验和教训应该总结，有一些遗憾或许无法再弥补，更有许多美好要去展望，它们都会成为我前进的动力，为今后的成长作好铺垫。我觉得只要我自己用心学、认真做，我会做得更好。

**有关教师见习期报告范文教师实习报告教师实习报告范文如何写五**

转眼一瞬，幼儿园的见习即将结束。回顾这些日子，我学到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的基础，成为我珍视的宝贵财富。在这段时间里，我尝试了许多人生的不同际遇，它教会了我执着，坚持，奋斗，理解和珍惜。这是我在学校里学不到的。

刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校里学到的知识一些理论的东西，缺乏实践经验。来到了幼儿园，面对新的环境，遇到新的挑战，我只能一切从头开始。活泼大方的我一直很喜欢小孩子，是孩子堆的“老大”，十分有孩子缘，可是刚进班的时候小家伙们对我是不理不睬的，简直把我当做了隐形人一样，记得我第一天进班的时候孩子们只是在主班老师李老师的介绍下应付性的跟我打了个招呼后就再也没有人来理我了，常常面临“无人问津”的窘况。失落感向我不断地涌来，我暗暗下决心：一定要让每个孩子都喜欢我。

每天我都会早早的来到学校等在教室门口等待孩子们的到来，我用最快的速度记住全班孩子的名字，就为了能够在早上与他们问好。每天早上亲切的问候成了我和孩子们第一座友谊的桥梁，在区域活动时我会以玩伴的角色与孩子玩耍；玩游戏时还会像孩子一样的耍赖；做错事情了我也会道歉；与孩子们平起平坐，我利用一切时间与孩子相处，聊天，尽可能地走进孩子的心灵，了解他们的内心世界。渐渐地孩子们记住了我的名字；跟前跟后地缠着我问东问西；放学时他们记得和我道一声再见。我的努力有了收获，看着孩子们天真烂漫的笑脸我会心的笑了。 幼儿的心灵是纯洁无暇的，当他们接受了你就会真心的喜欢你、崇拜你、信任你。孩子的爱是最真实、最纯真的。当我看着孩子们一张张天真烂漫的笑脸时我的内心充满了幸福，我愿意弯下腰走进孩子、倾听孩子内心的声音。了解孩子，关心孩子。

在教学工作中，我很努力的去完成我的工作，认真写好教案，教具都一一准备好；虚心接受李老师给我 提出的问题，将好的意见吸收过来，重新修改、制定。教学活动中，抓住幼儿感兴趣的事物为出发点，在活动中发扬孩子们的长处，让孩子自由的去说他们想说的，给每一位孩子一种畅所欲言的环境。

在保育工作中，我积极和保育员老师搭配。体现了“教中有保，保中有教”。户外活动时，孩子热了，马上给孩子垫毛巾，增减衣物；回到教室里，督促孩子去洗手；喝水的时候，提醒孩子不要说话，并放好听的钢琴曲给孩子听，培养孩子安静喝水的好习惯；吃饭时，观察每一位孩子的进餐情况，提醒幼儿吃饭时安静，不挑食，细嚼慢咽；守午睡时，做好巡视工作，为孩子盖好被子。在日常生活中引导幼儿了解自己与集体的关系，让幼儿知道自己是集体中的一员，并乐于 参加集体活动。教育幼儿关心集体，关心同伴，礼貌待人。对幼儿进行品德教育，使幼儿养成有道德、有智慧、有礼貌的好孩子，并同家长密切联系，听取家长意见，根据幼儿在家时的表现，对幼儿进行因材施教，因人施教，同家长在一起纠正幼儿不良的习惯。

我觉得一名好的教师不仅要关心孩子照顾孩子还要与孩子的家长保持良好的关系。家长与教师的沟通很重要，“家园共育”的方式能让幼儿得到更全面更好的发展。在实习期间我尝试与每个家长打交道，一起分享孩子在园在家的表现。可喜的是孩子一天一天在进步，家长也对我这个实习老师日渐放心。

幼儿的天性是好模仿、好奇、好问的，但又由于他们自身的生活经验和知识经验的局限性，只有靠老师给予，提供和引导。作为一个幼儿园老师，如果自己的学习兴趣不广，求知欲不强，不勤于思考，又怎么教出身心全面发展的幼儿呢？所以作为一名幼儿园教师应该有广泛的兴趣爱好，同时要喜欢思考问题，且要有自己的见解。

这次见习对我来说是一次非常有益的磨练和尝试。我感谢我的母校扬州市职业高级中学和深圳市育才幼教中心，给了我这次实习的机会，同时也感谢我的指导老师李萍老师、园长及幼儿园全体教职工。她们给了我很多指导和帮助。

现在，我的见习生活即将结束，但是这一段时间所带给我的，却能终身受益，我将珍惜剩下的每一天！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找