# 2024年小学三年级语文教学工作计划表通用(十一篇)

作者：星海浩瀚 更新时间：2025-01-17

*小学三年级语文教学工作计划表一遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和...*

**小学三年级语文教学工作计划表一**

遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

1、识认字250个，写字250个。

2、掌握字的间架结构和书写规则。

3、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会

4、、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

新人教版编部本于20xx年秋期正式使用，本册教材安排课文27篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。

各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

1、本单元主题：

本单元课文主要是围绕“想象生活”这个专题进行编排的。主要由《大青树下的小学》《花的学校》和《不懂就要问》3篇课文组成。目的引导学生学会把握课文的主要内容，体会和想象童年生活的美妙，热爱学习生活，积极向上。

2、本单元重点：

（1）阅读时，关注有新鲜感的词语和句子。3篇课文中语句表达非常精妙，学会抓住关键词句理解课文。比如，《大青树下的小学》中的提到的“傣族、阿昌族”使学生感到这是一所体现民族大团结的学校；《花的学校》中的“湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛”是拟人的句子，使花草树木皆有童趣；《不懂就要问》中“学问学问，不懂就要问。为了弄清楚道理，就是挨打也值得。”感受孙中山勤学好问的精神。教学时，教师要引导学生感受这些词句的含义，学会积累，学会体会。

（2）学习书面表达，体会习作的乐趣。本单元安排了习作《猜猜他是谁》，由于本单元是三年级上册的第一个单元，意味着学生第一次接触到书面表达，第一次有了习作的概念。学会先说后写，抓住人物主要特点写，学习习作的格式。

1、本单元主题：

本单元课文主要是围绕“秋天的美景”这个专题进行编排的。主要由《古诗三首》《铺满金色巴掌的水泥道》《秋天的雨》《听听，秋的声音》四篇课文组成。编排意图是引导学生把握课文的主要内容，感受大自然的奇妙与美丽；培养学生观察和想象的能力；激发学生热爱大自然、热爱秋天的情感。

2、本单元重点：

（1）利用多种方法理解难懂的词语。本单元的四篇课文，语言非常优美、生动，有些词语对于大家来说比较陌生，特别是《古诗三首》的字词比较难理解。学会用查字典、借助注释、联系上下文等多种方法理解词语，就显得非常重要。教学时，给足时间引导学生用恰当的方法理解词语。

（2）体会作者丰富的想象和独特的感受。每篇课文中作者在描写自然景物时都运用了想象，写出了自己的独特感受。教学中要抓住课文重点，引导学生在学习过程中获得真实的体验和感受，还要充分利用多媒体教育资源，用声音和光影把学生带入到课文描述的情境中，让学生去感受和体会，并学会在今后的习作中尝试运用想象的手法。

**小学三年级语文教学工作计划表二**

随着时间的匆匆而过，一个繁忙的学期又结束了，面对全新的一个学期，我又有了自己对新学期的规划以及工作计划：

在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

认识并能够正确地运用所学生字词。在继续学好钢笔字的基础上，又进一步学好毛笔字，在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“我们的\'展示台”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所含有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容。学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

当然在这种自主学习的过程中也存在着缺点，就是学生在相信自己的努力得来的结论而不愿意接受课本上的死答案，也开始怀疑老师在黑板上为应试而做出的答案，因此，在考试的时候，他们的思考或许有很多的幼稚之处。但是，这种缺点是暂时的。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是上一年教学工作的不足之处。

在新一年里的教学工作中，我将会继续不断的努力中，这些都是我能够做好的，所以我不会让我自己感到遗憾，我会一直努力下去的，我相信我能够做好！

**小学三年级语文教学工作计划表三**

本班共有学生40人，学生两级分化明显。大部分学生，特别是女生，对语文的学习积极性较高，基础知识较为扎实，对语言方面的知识较为敏感。有个别学生的习作能力已经远超同班其他学生。当前，他们正处在从低段到中段的一个过渡期，他们需要的是在老师的引导下较快的适应转变，树立正确的学习态度，把握准确的心里定位，找到更好的学习方法，养成健康的学习习惯，形成浓郁的学习气氛和积淀丰富的知识经验。部分学生，特别是男生，学习习惯不好：字迹潦草，作业不按时完成，平时没有预习习惯，课外书看得少，日记写得2、3句的流水帐等等。给他们的发展带来困难，同时他们对学习的信心有些缺乏。如何辅导好后进生，提高他们的学习动力，提高他们的成绩是重中之重。

总之，据我的观察了解，本班是具有一定潜力的，本学期将针对本班存在的问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，促进学生全面健康发展。

本册共有36篇课文，其中精读课文26篇，略读课文7篇。教材设计了九个专题，它们依次是：儿童生活、科技环保、珍爱生命、自主自立、哲学故事、关注人类与自然、了解传统习俗、热爱自己的家园、塑造美好的情怀等。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。每个单元由精课课文、略读课文和一个积累与运用组成。精读课文后面有要求会认、会写的生字（要求会认、会写的生字在文中用红色拼音标注，随课文出现的不要求默写的生字用黑色拼音标注），略读课文后面没有安排会写的字。全册书要求认识会写232个字，。

每积累与运用由八个栏目组成：“温故知新”、“语海拾贝”、“点击成语”、“开心一刻”、“口语交际”“综合性学习”“习作百花园”“自主阅读园地”。

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、会写232个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段。背诵优秀诗文10篇（段）。练习复述课文。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2、指导学生使用工具书、资料库的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。

3、紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

4、重视朗读指导，给学生示范，听录音或范度，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，培养语感。分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

5、在口语交际的要求方面，贴近学生生活，提高交际的信心，注意循序渐进逐步提高口语交际的要求。

6、对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理。

叶圣陶先生说：“学语文主要靠学生自己读书，自己领悟。”这里强调的就是自主创新。随着语文教学改革的不断深入，快节奏、大容量、高效率的语文课堂已成为当前语文教学研究的一项重要课题。

教学中要引导学生正确面对学习中遇到的困难和挫折，同时，创造机会让学生最大限度地体验学习成功所带来的愉悦，并由此激发兴趣，增强自信，从而相信自己是天生的学习者。将学生学习的兴趣和自信转化为主动学习的意识和行为。

立足课堂，追求高效，深化改革，变“讲堂”为“学堂”，提高教育教学质量的主阵地在课堂，提高教学质量的关键在教师，课堂是否高效看学生的发展。教学过程中抓好“四大环节”即自主学习、明示目标、展示交流、训练巩固。自主、互助、学习型课堂教学模式”，有效地保证了学生自主学习、互助学习、快乐学习、高效学习，充分发挥了学生学习主题的作用，实现了真正意义上的“讲堂”向“学堂”转变。

**小学三年级语文教学工作计划表四**

在新学期里，教师通过自己的备课和提高课堂的教学质量，及各种有效的基础练习，力争全班同学的语文成绩在原来的基础上有进步。本学期继续抓阅读能力。

1.培养学生阅读能力

1)朗读，读出句子的语气

读准字音，不添字漏字，不唱读顿读，按标点停顿，不读破句，让学生根据提示自己找到有关句子，体会这些语句所表达的意思，在此基础上读出句子的语气。

2)边默读，边思考的习惯

3)读懂每一节的意思

让学生了解节中句和句的内在联系，初步接触并列等结构的自然段段式，懂得概括节意的方法。

4)详细复述课文

要求学生在熟读的基础上，用自己的话或用课文的主要语句，把课文内容叙述出来，它是培养学生口头表达能力与逻辑思维能力的重要手段，也是学生阅读理解能力的一种反映。

做到在理清文章层次的基础上，按段意、提纲或根据重点词语进行详细复述，要求逐步提高。

1.开展阅读活动，树立大语文教学观，注重指导学生阅读方法，以一篇带多篇，增加学生的阅读量，扩大阅读面。

2.有感情地朗读课文，背诵部分课文或片断文章，背默课内外古诗，摘抄优美篇段，以小组为单位，人人过关。

3.指导学生多看课外书，每周一篇周练，好的文章在课间来朗读，小组交流，打印好贴在“阅读天地”栏里。

4.开展各种读书竞赛，评比活动。如“一分钟演讲”，“阅读感想”，把读书、演讲、作文融为一体，学用结合，学以致用。

我班的语文成绩，我只教了一学期，有了很大的进步，我想通过这学期的阅读能力的培养和训练，使他们的语文成绩有更大的进步!

**小学三年级语文教学工作计划表五**

１、看拼音写词。

集中问题：拼读有误。“裕”字是衣补旁。

２、给下列带的字选择正确读音。

３、组词。

集中问题：书写不够规范。

４、选择字义。

集中问题：对于“假”出现在“不假思索”一词中的解释

掌握不好，不好理解。

1、按要求写词语。

集中问题：错别字。“（）有（）有”一词掌握不好，应有尽有，有几个同学写成了“因”有尽有。

2、将下列《三字经》补充完整。

集中问题：错字情况严重，会背但是能明显看出孩子并没有完全理解诗义，写出的字音同字不同。

1、（1）试着用“终于”写一句话。

集中问题：写本题时，在“终于”之前一定要写出一个“情景”，把前因写出来。

（2）从画线句子中我们可以看出英子的心里（）。

（3）分析文章答题。

集中问题：回答此类题型时一定要和中心思想有关。“英”字的撇要出头。

2、（1）从文中找出合适的词语填空。

集中问题：落题。

（2）文章第七自然段主要写了什么？画出来。

集中问题：要注意，画出完整句。

（3）按原文填空。

集中问题：此类题能看出是“按文章内容填空”，要求学生所写内容与文章内容只字不差，很多同学找出了答案，所填内容意思也对，这样还是不够的。

（4）假如我有一支神笔。

集中问题：错别字。

集中问题：本次除了错别字外，还有个别孩子字数不够。

**小学三年级语文教学工作计划表六**

1、读懂例文《洗碗》，了解小作者是怎样根据画面内容写出洗碗的整个过程。苏教版小学语文三年级上册习作1教案设计

2、通过讨论，进一步明确看单幅图作文的要领：除了善于观察，还要适当展开想象。

3、能仿照例文的方法看单幅图《浇花》，想象浇花的过程，先说一说，再写一段话。要写清时间，地点和浇花的过程。

重点：观察顺序，连贯讲述。

难点：想象经过。

1、挂图或投影片四幅。

2、指导学生参加浇花活动。

双课时

（1）、导入：

启发学生交流当好小帮手，爱做家务事的情况。

（2）、学文明法：

1、指导看图，口述图意。

什么时间？什么地方？谁在做什么？

2、指名读例文。（边读边点评）

第1句：收拾碗筷，做好准备。

第2句：洗碗的顺序。

第3句：小芳认真的洗碗，洗的很干净。

第4句：洗好后收拾好碗筷。

3、小结；这篇短文具体写了小芳是怎样洗碗的，内容具体。

4、自由读习作要点讨论想想作者是怎样把小芳洗碗这件事写清楚的？

5、引导归纳：小作者看图时，看清楚了什么时间，什么地点，谁在做什么？还根据自己的生活经验想象出整个过程，把观察和想象到的内容写下来，就比较具体，生动了。

6、指名表演在家里做事的经过。

7、表演后学生说说。

8、指名读作业要求。

9、指导看四幅图，说说图意。

10、小结：小朋友在做些事时，也有一个过程，只不过书上没有全部画出来，在写作文时，我们要加进去。

1、任选一幅图，自由练说。（师生点评）

2、同位互相说。

3、投影演示。

**小学三年级语文教学工作计划表七**

认真落实学校年度工作思路的具体要求，转变教育观念，积极领会二期课必的精神，在教学实践中不断探索，努力把握面向二十一世纪新课程的特点；学习、借鉴以往初三语文的教学经验，根据年级、学科特点，不断总结完善教学方法，使提高学生语文素质和从容面对中考两方面都能得以丰收。

1、教学理念：语文新教材试点工作已经开展一年，有的年级已积累一定的经验。学习并领悟新的教学理念，让研究型教学走进课堂，把老教材上出新面目，使学生主动学习的积极性得以提高。

2、重视教学常规工作：充分认识初三毕业班教学质量的重要性，团结奋战，资源与经验共享，力争打好这一攻坚占。平时做好教学常规工作，使提高教学质量、目标落到实处。

3、充分利用现代教育技术：“兴趣是最好的老师”。调动学生的学习兴趣，发挥他们学习的主动性，教师要在教学手段、教学方法上多下功夫。充分利用学校的硬件设施，利用现代教育技术，为语文课堂输入鹇的血液，让语文的理念、网络的丰富资源为语言语教学服务。

4、新授与复习并举：在完成新授的基础上，适当的加入复习内容，文言文的复习，现代文阅读的训练，以减轻第二学期复习负担，巩固知识，强化能力。

5、加强思想教育：把“和谐发展，人世间文见长”的校训贯穿在语文教学中，通过教学、培养坚定的意志，高尚情操，高雅的情趣和正确的人生观、世界观。

1、两周一个单元，每单元作一次测试，每月一次月考，月考题向中考靠近，使学生熟悉题型，每次考试作好质量分析。

2、一学期完成七篇大作文。每周写好随笔。

3、争取完成第二学期的文言文教学，使学生有充裕的时间进行诵读、默写。

**小学三年级语文教学工作计划表八**

人教版小学语文三年级下册第一单元以“感受大自然的美好”为专题，前三篇为精读课文，后一篇为略读课文，另有一个“语文园地”，同步阅读安排了《走进大自然》等诗文10篇。本单元的学习目标为：反复诵读，联系上下文理解词句，体会课文中的词句在表情达意方面的作用：从课文中了解作者观察的方法，积累文中优美的句段：通过说、写及课外了解、搜集等活动，扩大对大自然景物的了解，感受家乡和大自然景物的美好。

这一单元的学习要在对诗文中自然景物丰富感受的基础上，进入作者的内心世界，在欣赏作者富有个性的文字的同时，感受其对美是如何“智性表达”的，追索语言文字的意义和情趣，获得美的熏陶，从而对自然之景怀有审美情致，并能够将这种美的体验通过恰当的文字表达出来。

1、生字：弄清读音与字形

2、词语：注意读写与运用

3、句段：品味含义与特点

4、积累：丰富词汇与句段

5、训练：提升语文素养

本单元教学可综合“单篇深入课、拓展实践课、单元综合课”等课型进行。

《燕子》这篇课文教学的重点，一是要引导学生充分感受燕子的可爱形象，进而体会作者的情感：二是要体会并学习作者细致观察、描写生动、有序表达的方法。

《荷花》主要按“闻到清香、看荷花、我的联想”的顺序来叙述，教学重点之一是要在感受荷花美丽姿态的同时，体会作者丰富的联想和对大自然美的领悟。

《荷花》这两首诗教学的重点一是让学生大体了解诗句内容，让学生在诵读中了解大自然春天的美丽和生机勃勃，体会作者的思想感情，感悟春天生命力的美好：

《燕子》2课时

《古诗两首》3课时

《荷花》2课时

《珍珠泉》1课时

语文园地一5课时

三年级集备小组

**小学三年级语文教学工作计划表九**

本单元是在三年级上册读书单元的延伸和拓展，首次安排文学单元，并和四年级下册、五年级下册、六年级下册的文学单元一起构成系列单元。这样安排的目的是引领学生读名家名篇，既读作品，又读作家，从而把学生领入文学的殿堂。

本单元采用了安徒生作品和安徒生生平经历穿插安排的方式。首先从了解安徒生的作品入手，了解安徒生作品中“同情与关爱”的主题，正是这种对和自己一样出生贫苦的弱小者深深的爱与同情，他的作品才可以穿越国界，穿越时代，影响和打动了一代又一代读者。而后透过安徒生的作品《丑小鸭》、安徒生的自传以及安徒生的故乡等了解安徒生的人生经历，了解这位享誉世界的童话大师敏感而丰富的内心世界。综合学习通过更加丰富、详实的资料介绍、读者感悟、实践活动逐渐使安徒生的形象更加立体和丰满。

本单元的学习可以结合当地实际弹性处理。条件较好的学校可以通过以下教学环节达到本单元教学目的。

一、课内外阅读大量的安徒生作品。

二、搜集整理有关安徒生的资料。

三、就某一感兴趣的问题进行深入研究，或作品，或作家；或感人的故事情节，或作者的人格魅力、艺术特色……呈现的结果是次要的，重要的是让每一个学习都参与到学习的过程中。

四、交流展示研究成果。可以是独立的研究成果，也可以是合作研究的结晶；可以写、讲、说、演……通过丰富多彩的形式展现学生一段时间以来学习的体会和收获，在亲历学习过程的同时获得成功的体验。

条件一般的学校首先要引导学生认真研读教材提供的几篇文章，通过课内的几篇童话感受安徒生作品的主题和艺术感染力，通过其生平资料等了解安徒生的人格魅力。同时要最大限度地扩展学生的视野，将作品的学习和作家的了解融为一体，让学生了解作品，关注作家，为以后的课外阅读、学习研究作好精神储备。

**小学三年级语文教学工作计划表篇十**

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。

附录部分包括

生字表（一），要求会认的字；

生字表（二），要求会写的字以及词语表。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境；怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中分别出现两次。

1、在语文学习中，感受大自然的美好和家乡的可爱；了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计；感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

**小学三年级语文教学工作计划表篇十一**

经过三上学期的学习，班上的学习风气已基本形成。课堂上，学生大都能够专心听讲，积极发言，按时完成作业。一部分孩子上课发言很积极学习踏实认真稳定，且语言表达能力朗读能力写作能力发展全面。另外也有一部分学生，语言表达能力很强，课堂活跃，对什么都充满好奇，但由于基础较差书写马虎导致成绩不够理想还有待提高。

本册教材安排课文28篇，教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。分别是“感受多彩春天”“品味经典寓言”“体会传统文化”“关注出色发明”“发挥无限想象”“追忆幸福童年”“探究自然奥秘”“游览童话王国”。一共选编了28篇课文，其中22篇为精读课文，6篇为略读课文。课文语言规范，符合三年级学生认知特点。体裁多种多样，内容生动，趣味性强，既体现了鲜亮的时代特色，也弘扬了中华优良传统，激发学生学习祖国语言文字的热情，增强学生的民族自尊心和自信心，激发热爱祖国语言文字的情感。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站字词句运用写话展示台我爱阅读。

识认字250个，写字250个。

掌握字的间架结构和书写规则。

继续培养阅读的爱好，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查互查，交流阅读体会。

通过“语文园地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。培养学生主动识字的习惯。

激励学生累积课文中的优美词语出色句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

扎实进行语言练习，着重进行段的练习一读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字写字赋予重视，帮助他们累积词汇和句式，掌握基本的表达方法。

注重听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文练习中，要充分运用课文中学到的表达方法，激励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找