# 2024年幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想16篇(优质)

作者：九曲桥畔 更新时间：2025-06-19

*幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想一舞蹈是以经过提炼，组织和艺术加工的人体动作为主要表现手段，表达人们的思想感情，反映社会生活的一种艺术形式。舞蹈的基本要素是动作的姿态、节奏和表情。舞蹈作为教育的内容和手段，不仅可以培养教育对象具有健...*

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想一**

舞蹈是以经过提炼，组织和艺术加工的人体动作为主要表现手段，表达人们的思想感情，反映社会生活的一种艺术形式。舞蹈的基本要素是动作的姿态、节奏和表情。舞蹈作为教育的内容和手段，不仅可以培养教育对象具有健美的身体姿态，培养动作的协调性、节奏感，而且可以抒发和表达感情，加强相互交往，美化生活，培养良好的道德品质。

通过了解，我所任教的一年级学生大部分从未接触过舞蹈，没有经过专业的舞蹈训练，而且初中学习文化课使她们逐渐养成了驼背的姿态。身体各部位的灵活性、协调性、柔韧性还需得到提高以适应后期各种舞蹈的学习。因此，本学期将从基础部分开始，不仅让学生初步具备舞蹈需要的各种身体素质，还需了解舞蹈一些基础理论知识。

1、舞蹈基础知识部分

2、芭蕾舞基本训练

本学期的教学重点在于培养学生学习舞蹈的兴趣和能力，发展学员身体各部分肌肉的能力，训练关节的柔软性，控制身体活动的能力、灵活性和稳定性，以及跳、转、翻等各种技巧。

1、通过学习舞蹈基础知识使学生初步了解舞蹈学科的特点及作用;理解并掌握学习过程中常用舞蹈术语和舞蹈记录方法;激发学习舞蹈兴趣，明确学习舞蹈目的，端正学习态度。

2、通过芭蕾舞基本训练的学习使学生逐渐具备适应舞蹈需要的正确身姿，提高学生舞蹈节奏感、韵律感、协调性和柔美度。为以后完整、流畅、正确、优美地表现各种风格的舞蹈打下基础。

3、通过本学期的学习，向学生进行美育，提高自身舞蹈素养，初步掌握幼儿舞蹈职业教育的技能，为合格的幼儿教师创设条件。

1、第一阶段教学内容：

(1)舞蹈的概述

(2)舞蹈的起源和发展

(3)舞蹈的构成要素

(4)舞蹈常用术语

(5)人体结构各部位的名称

(6)芭蕾舞基本手型、手位、脚位介绍，以及组合练习

(7)扶把的方法和要求

(8)扶把的基本动作

2、第二阶段教学内容

(1)介绍擦地的动作要领，以及擦地组合练习

(2)介绍蹲的动作要领，以及蹲的组合练习

(3)介绍小踢腿的动作要领，以及小踢腿组合练习

(4)介绍大踢腿的动作要领，以及大踢腿组合练习

(5)舞姿训练组合

(6)地面软开度训练(含双人练习)：地面勾绷脚、地面压腿、踢腿、地面压垮及横竖叉、俯卧下后腰、跪下腰等

3、第三阶段教学内容

(1)身体各部位基本动作：头颈、肩部、手腕、胸腰、旁腰、跨、前腰、腿、膝、脚

(2)身体各部位基本动作组合练习

(3)把上软开训练(含双人练习)：压肩、压胸腰、压腿、踢腿

(4)毯功技巧：前滚翻、后滚翻

4、期末考评

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想二**

在普通高中音乐课程中，通过鉴赏与表现音乐，及其他艺术形式的审美活动，使学生充分体验音乐的美和蕴涵于其中的丰富情感，为音乐所表达的真善美境界所吸引、所陶醉，进而产生强烈的情绪反应和情感体验。

音乐音响材料的非概念性、非具象性特征，为学生体验、理解和创造音乐提供了广阔的空间，能够激活学生的表现欲望和创作冲动，使学生在主动参与中展现他们的个性和创造才能。丰富多样的音乐实践活动，有助于培养学生共同参与的群体意识和相互尊重的合作精神，使学生的团队意识与共处能力得到锻炼和发展。

在音乐教育面临发展机遇和严峻挑战的今天，如何加强高中音乐教育自身的建设，完善音乐课程体系，推进美育的发展，已成为摆在音乐教育工作者面前的`一个十分重要和迫切的课题。

《高中音乐课程标准》的研制正是在这样一个大的改革背景下进行的。湘教版的教材中知识体系较全面，本学期主要进行欧洲音乐和华夏音乐的鉴赏，重点是各民族的音乐精华，让学生在接受音乐熏陶的同时能够了解更多的音乐知识，进一步提高他们的艺术修养。

根据新课程的要求，从学生的实际出发，修满18课时可以获得1个学分，我们高一下学期开设\"音乐鉴赏\"，主要目的是让学生掌握一定的欣赏音乐的鉴赏知识，能够独立的完成作品的欣赏和鉴别，从而提高学生的审美能力和艺术表现能力。

要求学生能按时上课，能够主动积极的参与课堂教学和欣赏活动中来，掌握必要的音乐鉴赏知识和技巧，开阔视野，丰富学生的文化生活和艺术生活。

1、利用多媒体的教学设备。

视觉享受、听觉享受并进，扩充课堂教学的容量，体现音乐学科的丰富性和欣赏性。

2、加强音乐作品的选择。

有目的的选一些古今中外优秀的作品反复欣赏，让学生学会鉴赏技巧通过欣赏音乐了解文化背景。

3、课堂教学灵活。

学生是学习的主体，积极地发挥学生的主观能动性，提高课堂质量。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想三**

新学期的开始意味着另一个新的开始，为了让孩子能更好的成长而制定更加完善的学期工作计划，我深信和孩子们在一起的每一点一滴都将是我人生中的一笔财富。本学期我将总结以往的不足和结合自己的优势来制定本学期的计划。

本学期我班共有x个幼儿，x名新生，对于孩子各方面了解得比较清楚。怎样让孩子能在原有的基础上获得更多的东西才是最重要的事情。本班有部分幼儿不善于主动与人沟通，上课很少主动发言，希望通过本学期的一系列活动能让孩子有所进步。

1.拼音教学计划

学会复韵母及整体认读音节，能读准音，认清形，会认读其四声，正确书写，学习声母与复韵母组成的音节，能准确拼读并正确书写音节。

2.数学教学计划

本学期主要学习20以内的加减法和简单的应用题，让幼儿通过不同的形式学会解决数学问题：学习20以内的连加连减混加减。

3.区角活动计划

这学期预备班开展了区角体验活动，这是一个新的挑战，要让孩子熟悉区角活动的规则，养成良好的喜欢，东西从哪里拿的放回哪里去，在活动中学习与同伴团结互助，让孩子们多动手，在操作中有更多的经验积累。

本学期我将严格要求自己，坚持备好每一课，二次备课，上好每一堂课，多向师傅，优秀同事学习取经，为孩子们顺利进入小学保驾护航。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想四**

以新课改纲要为指导，以提高青年教师素质、骨干教师、学科带头人培养专业型教师为目的，提升学校教育教学质量。透过强化培训、检查和指导，使他们彻底转变教育教学观念，熟练应用现代信息技术，全面提高专业知识技能，不断深化新课程改革，成为新一轮课改的主力军。

青年教师、骨干教师、学科带头人

师德修养高，业务水平高，创新潜力强，具备必须教育科研潜力，用心投身课堂教学改革、课程结构改革的学习型、开拓型教师。

学习意识、师德修养、文化素养、教育教学潜力、运用现代化教学手段的潜力、教育科研的潜力。

1、注重师德建设，倡导诚信教育。

师德师风建设是青年教师队伍建设的灵魂。坚持学习，认真贯彻《公民基本道德纲要》和《师德规范》，立足学校实际，努力成为“对教育忠诚，对工作热忱，对家长真诚，诚心诚意服务每位学生。扎扎实实工作，实实在在育人，真真实实提高，打造学校优良教育形象”的排头兵，成为对家长、对社会实现“诚信教育，礼貌育人”承诺的带头人。比工作，比奉献，求发展，尽早成长，成为学校发展的中流砥柱。

2、突出阶段性培养重点，循序渐进、逐步发展。

青年教师从中师、专（本）科毕业到发展成为一名骨干或优秀教师，大体经过三个阶段，每个阶段都有—个重点：

（1）入门期（教龄0—3年）是基础性培养阶段。培养工作从“应知应会”着手，使青年教师掌握教育教学的常规要求和教学技能。

（2）成才期（教龄4—5年）是成就性培养阶段。重点培养青年教师在成熟的基础上向获得成就方向发展，在这个阶段能够培养更多的教学能手或教坛新秀。

（3）发展期（教龄6—8年）是发展性培养阶段。按照每个青年教师个性发展的趋势，进行分类培养。具体分成四种类型：一是培养有先进的教育观念、扎实的教育理论和独特的教学风格的学术型教师，使这部分青年教师向学科带头人、名师方向发展；二是培养有正确的办学思想、科学的管理方法、渊博知识的学者型管理人才；三是培养有超前的教育理念、全面的教育理论、很强的科研潜力的研究型教师；四是培养根据各学科特点进行高层次自我发展的其他优秀教师群体成员。

青年教师根据自己的教育教学潜力发展状况，找准目标，快速发展。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想五**

根据学校安排，本学期我担任九年级历史四个班教学工作。九年级历史是整个初中历史教学的重中之重、我今年的目标只有一个，那就是中考时取得一个理想的成绩、千里之行，始于足下，我从现在开始就要积极备战历史中考、为了能圆满完成学校交给的任务，特制订本学期的工作计划，具体内容如下：

历史课的教学着眼于培养学生的分析能力，对世界有更深刻的了解，本学期主要学习世界历史，所以要根据学生的年龄特征，结合学生实际情况，晓之以理、动之以情，才能达到事半功倍的效果。

二、历次考试成绩努力不低于兄弟学校

每册教材共分八个单元，上册23课，下册19课，结合历年中考要求，重点为近代史以后的内容。每课的内容多，知识点多，且容易混淆，要记忆的图形也多，教师要教会学生理解，方能取得好的教学效果。

1、深度挖掘教材

要想搞好历史的教学工作，就需要我们认真学习课程标准，深度挖掘教材，钻研教材，深刻领会课本的精髓，以便能更好的适应会考的灵活多变性、

2、认真，全面备课

备好课是上好课的前提，尤其是九年级的历史、面对初期日益灵活的历史中考，我会充分发挥导学稿在教学中的优势，深度挖掘教材，全面吃透教材，灵活传授教材，对课堂上的每一分钟都要精打细算，认真设计好课堂的没一个环节、备好教材的同时，还一定要备好学生、学生是学习的主体，备课时，一定要充分考虑到这个时期学生的心理，充分调动起他们的积极性、

3、狠抓课堂效率，注重知识的落实

九年级的学生，课业负担很重，课余不可能有时间背历史，这就要求上课时保证课堂效率，当堂的知识争取当堂掌握、我力争：讲课内容少而精，线索简单而清晰，课堂给同学一定的时间当堂消化本节课的知识

4、充分利用早晚自习，检查学生的掌握情况

初中生对于知识多数是死记硬背，不求甚解，这就更要求我们要不断的在他们面前提醒，重复，也就是说我们要加大检查力度，是学生的脑子里始终都装着历史、将各班分小组，选出小组长，有小组长负责提问，教师利用自习时间进行抽查、

九年级的学生由于学习压力较大，情绪比较容易波动、对此，我们应和其他任课教师联系，时刻掌握着每个学生的状况，并且及时的对症下药，争取不落掉任何一个学生、

周次计划内容

1九年级历史上1—2课

2九年级历史上3—4课

3九年级历史上5—6课

4九年级历史上7——8课

5九年级历史上9—10课

6九年级历史上11—12课

7九年级历史上13—14课

8九年级历史上15课月考

9前段全面复习上期段考

10九年级历史上16—17课

11九年级历史上18—19课

12九年级历史上20—21课

13九年级历史上22—23课

14组织月考

15全面复习

16全面复习期末考试

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想六**

由于我的教学成绩与导师的不同，我计划指导彭每月定期备课一次。在备课过程中，要深入了解新课程标准，根据新课程标准的要求确立教学目标、重点和难点，根据学生的实际情况和我校的教学实践，确立切实可行的教学方法，通过这次活动提高她理解和驾驭教材的能力。

每月听一次，课后交流，找出不足，总结经验，提高课堂教学能力。导师利用多媒体设计公开课，突出科研课题主题，培养和探索学生的主观体验。

1.每月进行一次校本研修，在网上和学校订购的期刊上查找相关文章进行学习，抄笔记，谈经历，写反思，交流感受。提高理论知识水平，将理论应用于实际工作。

2.指导青年教师撰写教育教学论文，争取获得市级和省级奖项。

学生课外辅导是教师成长的摇篮。为了发挥我校的教育特色，让教师在活动中充分锻炼，我将指导彭根据自己的优势辅导学生，共同完成各项教育辅导工作，参加区市组织的各项活动，在活动过程中共同进步和提高。

摄影、新闻报道等

因工作需要，我还将指导彭先生的新闻报道等工作。从摄像注意事项、素材的编辑保存、新闻文章的提交、网站的维护等方面。，我们可以培养她的专业能力，做好学校的宣传工作。

总之，作为一名教官，我应该是认真负责的。通过相互启发、相互学习、相互借鉴，我可以达到共同提高的目的，使辅导员的教育教学水平达到一个新的水平。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想七**

本学期我的教学任务是五年科学和二年美术。五年科学是我第一次接触的新学科，而二年美术是我已经教过一遍的旧学科。

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练，而是一种文化学习;小学美术教育不同于专业美术教育，它为发展学生整体素质服务：以学生发展为本，注重培养发展学生审美能力，感知力，想象力，表现力等方面的能力，注重培养创新精神，注重学生的个性发展和全面发展。新教育培养学生学习兴趣，强调学生自主探究学习，合作互动学习，情感体验，注重学习的过程，注重跨学科学习，通过美术实践活动提高学生的整体素质，最终使学生学会学习，学会做人，终身受益。为了进一步提高教学质量，做好本职工作，本学期我拟定了如下计划：

1，认真备课，做到重难点突出，简明条理，课后分析评价恰当。

2，充实课堂容纳量，充分利用好教学时间。

从目前教育发展的要求出发，认真开展“两学”(学习业务和政治)，进一步提高师表形象。具体做法是：

1，坚持参加集体学习，并与自学相结合，以《中华人民共和国教育法》，《教师法》，《新课程改革指导》，及各类业务书籍为主，借鉴先进经验，树立创新意识。

2，在学习中学会反思，改进自我。进一步规范教育言行，不迟到，不早退，维护集体利益，不做有损学校声誉的事。

加强对尖子生的培养，发展学生的学科兴趣及个性特长。积极组织学生参加全国，省，市各种比赛活动，丰富学生的校园生活。总之我将严格要求自己，不断提高业务水平，做一名合格的美术教师。

在科学课方面为了能尽快熟练本学科的授课技巧，我也做了如下的计划：

课前准备：备好课。

认真钻研教材，对教材的基本思想，基本概念，每句话，每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣，需要，方法，习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材，如何安排每节课的活动。

课堂上的情况。 组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意。

要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重。

积极参与听课，评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想八**

近几年来，随着办学规模的不断扩大，我校青年教师队伍不断壮大，青年教师的成长关系着我校的前途，学校也十分重视青年教师的成长，作为信息技术教研组组长和指导老师，深感肩负责任重大。

本组的x老师知识水准起点较高，思想观念较新，思维定势较少，接受新事物的能力强，无论是备课、教学都很积极，虚心向老教师请教。但同时也存在一些不足。由于教学经验不足，驾驭教材和大纲的能力亟待提高;备课时对教材的重点、难点把握不准;课堂调控上，不敢放开，放开后又收不回来;在课后反思环节上还没有引起足够重视。x老师的业务水平高，在软件应用方面有独到之处，但在教学中缺乏教学热情，学生学习积极性不高。针对以上现象，我制定了以下措施，使青年教师更明确自己哪些做法是对的，哪些做法需要修正。

1、在每学期开学初制定计划，坚持每周听x老师和x教师一节课，并认真分析，与他们讨论，共同提高。

2、对他们的备课情况进行检查和指导。

3、组织青年教师进行业务学习。利用课余时间与他们共同学习教学工作理论和经验材料，探讨信息技术课的教改方案。

4、每两周写一篇教学反思或体会。通过教学反思，思考在教学中的不足，并在以后的教学中多注意。

5、开展研讨课、竞赛课活动，正确导向，相互学习，在竞争中提高。

1、使x老师迅速成长为信息技术教学骨干教师，能在信息技术优质课评选中获奖。

2、使x老师利用自己的优点，在指导学生作品及课件制作方面有较大的提高。

经过一年的培养和指导，x老师在课堂教学、备课和授课等方面都有较大提高，在山东省电教优质课评选中获二等奖。所写的论文发表在中小学电脑报上。x老师在中央广播电视大学音像出版社出版的《中小学优秀多媒体网络课件集锦》光盘中，承担了其中的课件制作任务，撰写的论文《谈flash在物理课件制作中的应用》在山东省现代教育技术应用与教育教学研究优秀论文评选中获二等奖，撰写的论文《用flashmx制作激光和电演示光的折射》在山东省中学教学论文评选活动中获二等奖。作为指导教师我要认真负责，通过教研组老师们相互学习，相互切磋，达到共同提高的目的，使青年教师的教育教学水平再上一个新台阶。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想九**

《品德与生活》一年级（下册）教材根据《课程标准》提出的课程理念，课程特征，课程目标，内容标准及有关规定编写，力求体现思想性原则，科学性原则，现实性原则，综合性原则和活动性原则。为了增强儿童品德教育的针对性，实效性，本册教材以儿童的生活为基础，以培养品德良好，乐于探究，热爱生活的儿童为目标，以三条轴线和四个方面组成课程的基本框架。本册教材编排着四个单元：我爱我家；我的生活好习惯；爱心行动；火热的夏天。分16课主题活动。这四个主题活动以家庭生活为核心，以情感为线索，逐层展开，逐步深入，引导儿童了解家庭，感受亲情，学习沟通，学会负责。让学生在活动中感受爱，体验爱，表达爱，从而升华对家庭的情感。

本册教材具有如下特点：

1、生活性：

教材编排遵循儿童生活的逻辑，以儿童的现实生活为课程内容的主要源泉，以密切联系。儿童生活的主题活动或为载体，以正确的价值观引导儿童在生活中发展，在发展中生活。如：“我爱我家”单元中共编排了4个主题活动，安排7课时教学。4个主题活动以家庭生活为核心，以\"情感\"为线索，逐层展开，逐步深入，引导儿童了解家庭，感受亲情，学习沟通，学会负责。

2、开放性：

教材面向儿童的整个生活世界，重视地方，学校，教师与儿童的创造性。教材内容从自身扩展到所有对儿童有意义，有的题材；时间可以在与学校其他活动或的配合和联结中弹性地延展；空间可从教室扩展到家庭，社区及其儿童的其他生活空间。如：《爱心行动》单元充分体现了儿童个体与其周围的，社会的内在整合。其中的4个主题活动，从不同层面，引导儿童去观察，探究，体验爱的真谛；通过开放时空的方式帮助儿童学会爱，乐于爱，不仅爱人，还要去爱人类赖以生存的大自然中的花草树木。在爱心的培养中，快乐地成长。

3、活动性：

教材的呈现形态主要是儿童直接参与的主题活动，游戏和其他实践活动。教学目标主要通过教师指导下的各种教学活动来实现。活动是教和学共同的中介。如：《我的生活好习惯》单元中的《喝水的学问》和《在餐桌上》并非单纯讲授\"吃，喝\"的学问，更多是引导儿童通过实际参与活动，感悟其中的科学道理，体验文明用餐的乐趣，用自己的聪明才智探究或解决问题，\"行虽微，而旨趣远；出虽浅，而寓意更深。\"当然具备活动特点的主题活动还有：《过家家》，《喝水的学问》，《他们需要关爱》等等。

1、在介绍家庭成员，回忆甜蜜往事的活动中，引导学生体验家庭生活的欢乐与幸福，激发学生爱生敬长，热爱家庭生活的积极情感和态度。

2、通过开展生活小的讲述活动，引导学生学会关心，初步养成文明礼貌的行为，逐步培养良好的家庭生活习惯。

3、自己的事情自己做，不会做的学着做，不依赖父母，并掌握正确的常识，逐步养成良好的生活习惯。

4、使学生懂得自己是家庭的一员，热爱劳动也是爱父母的表现，学会一些劳动的知识和技能，初步培养自己独立生活的能力。

5、引导儿童去观察，探究，体验爱的真谛，帮助儿童学会爱，乐于爱，不仅爱人，还要去爱人类赖以生存的大自然中的花草树木。在爱心的培养中，快乐地成长。

6、通过日常生活的积累，了解夏天常见的自然现象和生活中的自然常识，生活常识，了解昆虫的一些基本知识。指导学生在日常生活中随时地和有组织，有针对性地观察，在观察活动中增强实验能力和应用能力。

7、通过暑假生活中安全，，欢乐，有意义活动内容的安排和选择，丰富学生的日常生活知识，增强分辨是非好坏的能力和自我管理自我调控的能力，知道自我保护的方法，掌握初步的适应社会的常识的技能。

1、学文明理，培养学生正确做人的意识及能力。培养学生关心、爱护同学的品质。

2、形成正确的行为习惯。

本班共有学生43人。大部分学生活泼好动，尊敬师长，团结同学，对人有礼貌，热爱关心班级集体，学习勤奋。出于大多数同学都是独生子女，而且还有部分学生是由爷爷奶奶带的，因此个别学生或多或少地有一些不良习气。部分同学对他人的尊敬，对集体荣誉的珍惜趋于表面化，为了做给别人看而做，行动上缺乏自主性，在处理人际关系中意识狭隘。在新学期中应注意理论联系实际，让学生思想不断提高，自觉行动，形成良好的习惯。

1、全面把握课程目标，通过教学帮助学生养成良好的行为习惯，掌握必备的知识，及早适应学校生活。

2、善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究，引导学生去进行角色转换。当前学校的大多生是独生子女，家长包办过多，角色意识和责任意识相对较弱，他们不知道自己在家庭，学校，社会中所承担的角色，更不知道自己由于角色不同所应当承担的责任。

而角色意识和责任意识是一个人社会性发展的基础，需要在小学阶段的教育中奠定初步基础。通过角色转换，让学生多进行一些生活体验，并引导学生对生活进行观察，人们在生活中是怎样在根据不同的场合很好地进行着角色转换，履行自己的职责。教师要注意运用学生的生活经验来提高学生的认识。

3、重视创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间，以人为本，引导学生自主学习。

4、重视发展性教学评价方法的运用。发展性教学评价关注人的发展过程，课程标准将学生的发展，教师的发展与课程的发展融为一体。强调评价过程化，重视儿童在活动中的态度，情感，行为表现，重视儿童活动中付出的努力的程度，以及过程中的探索，思考，创意等；强调评价多样化，如：主体多样化，角度多样化，尺度多样化；强调质性评价，强调日常观察过程，强化专题性探究过程，建立成长记录袋，实施阶段性评价。

5、开发教学资源，从教科书扩展到学生的整个生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合起来，同时关注社会新的发展和变化，增进课程内容的现实性和亲近感。

6、教学空间，不局限于学校和课堂，创设条件尽可能向社会延伸。让学生积极参与，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，得到全面和谐的发展。

因材施教，根据学生平常的行为进行适时教育。更多的采取谈心式教育，以引导为主。

通过表扬鼓励使得优秀生更能进行自我监督。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想篇十**

书籍，是人类进步的阶梯，读书，可以净化心灵，也可以升华人格，产生一种深广的道德境界，现代教育要求教师自身具有丰厚的文化底蕴、较高的文学鉴赏素养、广博的阅读储备和敏锐深邃的是非判断能力，而这一切都需要教师不间断地读书学习，广泛涉猎，兼收并蓄，增长历史阅历，加深文化积淀，全面提升自身思想、道德、文化及专业素养。

1、认真执行读书计划,养成阅读的习惯,充分利用空闲时间进行读书.

2、做到随读随记，认真写好读书笔记。

3、与同行交流读书心得。

4、定期回顾读书内容，每学期读书笔记不低于2万字。

中国教育史

儿童心理学

爱的教育

人生的哲学

论教育

教学研究方法导论

中外教育史汇通

教育法规文件汇编

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想篇十一**

根据《高中英语课程标准》和《考试说明》，针对学生实际，密切关注20xx年英语高考的动向，及时采取应对策略；认真研究教学方法、优化教学过程，通过各种有效教学活动，帮助学生构建完整清晰的知识网络；通过强化训练，使学生综合语言的运用能力有明显提高，并逐步达到高考要求；通过做好各类学生深入细致的思想工作，培养学生健康的学习心理和良好的应试能力。

（一）加强研究

1、研究《高中英语新课程标准》，《xx省高中英语课程教学要求》和《考试说明》，明确复习教学要求。关注xx省《20xx年考试说明》与《2xx年考试说明》之间的变化，关注20xx年高考英语听力考试变化，关注20xx年我省高考英语命题题型分值变化。

2、研究高考试题，把握考试趋势。认真分析近几年新课改实验区高考英语试题，20xx年高考英语试题，特别是宁夏卷、全国卷以及北京、上海、山东等课改地区的试卷。

3、研究高考信息和考试动向。及时了解20xx高考动态，适时调整复习方案。

4、研究分析我校英语教学情况、尤其是本班高三学生的学情。有的放矢地制订切实可行的复习方案。

（二）继续夯实基础

1、重视词汇的复习教学。研究《课程标准》和《考试说明》中词汇的内涵和外延，特别是动词的用法。注意词汇分级，区别对待。优化词汇的教学方法，不能以单词默写来代替词汇训练。通过造句作文等形式训练学生的词汇运用能力。注意20xx年新增词汇的识记和运用。培养学生在语境中辨析词汇和猜测词义的能力，重点培养学生的语言综合运用能力。

2、重视语法的复习教学。帮助学生对语法进行有效的总结、归纳和梳理。二轮复习主要完成各语法项目的复习与训练。

（三）培养应试能力

1、通过阅读练习，加强对语篇阅读理解能力的训练与培养。坚持限时阅读训练，确保一定的阅读量，指导阅读的方法和技巧，不断提高阅读理解能力。

2、通过写作训练和背诵优秀习作，加强书面表达能力的训练与培养。指导学生写作方法，重视对热点话题、漫画的写作训练，提高写作能力。研究网上阅卷对学生答题的影响，规范学生书面表达的书写。

3、通过听读词汇，跟读课文，听力试题模拟训练等多种形式的练习，加强听力训练。听力训练贵在坚持。做到集中训练与分散训练相结合，精听与泛听相结合，培养学生耳感。

（四）提高复习实效

1、精选复习材料，提高复习效率。强化训练，帮助学生熟悉和掌握英语高考词汇的用法，教会学生解题的方法，形成规范答题的习惯，打好学生基础，努力提高学生综合运用语言能力。练习时要做到有练必查，有查必评，有错必纠。

2、关注非智力因素，放大复习效益。构建和谐教学氛围，关心学生身心健康。

（一）20xx年2月末到3月中旬

继续一轮复习，完成对课本词汇句型语法的复习。

（二）20xx年3月中旬至4月中旬

二轮复习，专题训练含阅读、语法、词汇以及新高考题型等。这一阶段要突出阅读和写作的训练。注意参照《20xx年考试说明》中有关高考各题型时间分配的要求，强化各种新高考题型的限时训练工作。指导学生完成《世纪金榜英语复习资料》。

（三）4月中旬到5月中旬前为综合训练阶段

综合模拟训练应贯穿于高三英语教学的始终。该阶段重点培养学生的综合运用语言的能力以及应试能力，帮助学生积累考试的经验。重视考后的反馈和反思工作。教法上要帮助学生克服在答题中存在的主要问题，积累解题经验，确保该得到的分不丢失。

（三）5月中旬后到高考前为冲刺调整阶段

逐日细化复习迎考安排，精选精讲试题，指导学生复习迎考的方法，调整学生的心态和生物钟，确保他们以最佳状态参加高考。

xx年度第一学期高三英语教学计划一。指导思；努力提高学生运用英语知识的能力和答题技巧，以适应；积少成多，他们自己也可以比较有信心；四。重点难点分析：；

1、词汇的积累

2、重点词组的学习

3、重点句型的运；

4、写作，任务型阅读专题训练

6、综合训练以书本为；所以早自习如果有时间，也课让学生朗读听力的原文材；道自己以后该注意哪些方面；上去了，后期再对他们进行一些

20xx学年度第一学期高三英语教学计划 一。 指导思想 以教学大纲，考试说明为依据，以新课程标准为准绳，以教材为基础，制订详细周密的复习计划，切实搞好高三英语复习工作。密切关注高考动态，联系学生实际，通过专项和综合训练，

努力提高学生运用英语知识的能力和答题技巧，以适应新的高考形式和要求。 二、总体目标 本学期是高三上学期，是以课本为蓝本来复习的一个过程，是一个基础知识的巩固过程。在这第一轮复习中，我们主要是以词汇、词组及重点句型为主，让学生可以多积累，慢慢的

积少成多，他们自己也可以比较有信心。 三。 学生情况分析 我校高三学生的英语学习状况不容乐观，主要存在的问题是：多数学生基础不扎实，普遍存在单词积累太少，英语思维能力不强的现象。在学习过程中缺乏主动性和积极性，好的学习习惯与方法还未养成。学生的语言运用能力差，阅读与完型的现象十分普遍。在语法和词汇，完形填空，阅读理解得分率较低，尤其是完成句子，无从下手。说明学生的语法功底薄弱，局势分析思维能力差。书面表达明显存在诸多不规范现象，多数学生不具备英语学习能力。

1、词汇的积累

2、重点词组的学习

3、重点句型的运用。

1、第一轮教材复习

2、词汇、句型知识复习

3、语法专项复习

4、阅读完型专题训练

5、写作，任务型阅读专题训练

6、综合训练 以书本为载体，对学生进行阅读能力的培养，同时扩大词汇量，并复习已学词汇，其间继续穿插进行听力训练和词汇学习。着重夯实学生对基础词汇，短语，句型的基础，并注意查漏补缺。主要针对高考试题中的听力， 完型填空， 阅读理解， 完成句子和书面表达进行集中训练。 认真筛选模拟试卷，并针对学生的实际情况进行训练，讲评结合，做到精评精讲。每周一，三、五听力训练，希望学生听力能有所提高，再者一般听力原文都是很地道的英语，很多地道口语，所以早自习如果有时间，也课让学生朗读听力的原文材料。 完形填空和阅读理解在高考中占的比例非常大，现在每周都让学生做两篇完形填空和五篇阅读理解，并收上来改，给学生打分，让他们对自己每次的完成情况有个清楚的认识，知道自己以后该注意哪些方面。 书面表达方面，目前是先以练习写句子为主，每复习完一个句型，就让学生做一些中英文对译的作业，锻炼他们的翻译能力，如果他们单词积累好了，词组句型会用了，翻译能力上去了，后期再对他们进行一些文章写作结构的指导，那书面表达就不成问题了。 六。瞄准五个着眼点，提高教学效率 时间对高三学生来说非常珍贵，教师提高教学效率，学生提高学习质量一直是我们的追求。我们努力着眼于以下五点做到夯实基础、凸显能力、滚动提高。

①夯实“常考点” “常考点”也就是传统考点。高三教学中通过梳理、归纳常考点，提高复习针对性，把握好拓宽的度。我们在复习中对照高考要求对原单元内容进行整合，按“复习板块”进行。突出动词方面的用法，突出句型、篇章知识。强调特殊情况和易错、易混情况。教师通过课堂教学帮助学生梳理出各复习板块的知识框架，突出考点、突出考点中的难点。努力使框架重点突出，针对性强。

②研讨“新考点” 通过对《课程标准》和《考试大纲》的研究，找出今昔的内容变化，在教学中作适当调整。通过对试题的研究，感知内里的能力要求，在教学中加强方法点拨。

③突破“失分点” 我们平时的复习，基本上是按照备课组统一的复习计划进行的。临近高考时，我们要求教师根据各自班级常见的知识层面上的“失分点”，有针对性地制定 “个性化复习方案”，在梳理知识网络的过程中，突出易错、易混内容。薄弱环节，重点突破。 单元复习的目的在于夯实基础知识，是一个学生对所学的词汇、句型知识温故知新的过程。复习的效果既要靠教师的课堂点拨，更重要的是学生的自我消化。在教学中指导学生利用课上或课外的时间做好自主复习工作，强化对知识点的记忆。对特殊群体的学生做好学习方法的指导工作。提醒学生在复习过程中做好笔记，以便在后续的复习阶段对自己薄弱的方面进行二次复习，再次夯实、补遗。

④关注“能力点” 教学中依循传统做法，精讲精练，努力帮助学生做到能举一反三、触类旁通，提高备考效率。注意和学生探讨阅读思维过程，着眼于提高思辨能力、分析能力、概括能力、推断能力和表述能力。做到每次评讲都就答题技巧问题进行一次小结，从分析思维方法的角度总结得失，以求在方法上对学生有一点启迪。

⑤强化“驱力点” 强大的学习内驱力、健康的学习心理、平衡的学习心态、积极的学习参与意识是学生学习、备考的心理和生理支撑。教师不仅要关注学生的学习效果而且要关注他们对待学习的情感和态度。为求得收到事半功倍的效果打下牢固的情感态度基础。 七、具体安排 周教学计划安排，2节连上的课，每次要词汇测试和听力训练，还要复习初中英语内容。其他课时复习高中英语内容。 第一学期高三英语教学进度表 在复习的过程中，始终将词汇基础复习、阅读理解、写作贯穿于整个复习过程。认真对待每一次的测试，分析考试情况，反思自己的教学，力争做到最好。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想篇十二**

加强理论学习。认真贯彻党的教育方针，学习教育教学理论，学习先进经验。认真学习《中国教育报》报刊、魏书生编写的《班主任工作漫谈》和孙云晓编写的《教育的秘诀是真爱》等业务专着，认真加强学习，及时掌握所教政治学科教学发展的动态和趋势。

按照学校领导的要求，本学期本人将从以下几个方面入手：

1.踏实备课

备课是上好课的基础，要认真备课，做到上课必须备课，充分利用校园网络优势，获取更多的信息，进行重组，为教学服务。让学生在有限的时间内获取无限的知识。积极参加集体备课，在集体备课时，主动发言，充分发挥教师的作用。根据大纲要求分析教材内容的前后联系。具体说明本节课的重难点、教学方法。

2.认真讲课

课堂教学是整个教学过程的中心环节，上好课是提高教学质量的关键，教学过程要和谐，体现教为主导，学为主体的原则，教学内容科学、严谨、着力突出重点，突破难点，首先要创造问题情景，老师不能代替学生，老师一定要做组织者，教学方法既符合授课内容的要求，又能激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，启发诱导学生有效的学习。通过计算机辅助教学大面积提高教学质量，重视过程教学，重视创新能力的培养，从而提高学生解决实际问题的能力。

3.细心听课

虚心向我的师傅学习是提高我自身教学水平的一个捷径，所以要经常随堂听优秀教师的课。

4.做好课后教学反思工作

教学反思是教师由经验型转变为研究型、专家型的必由之路，这种反思不是一般意义上的“回顾”而是反省。本学期，本人计划继续做好教学反思工作，写好教学后反思，写进自己的教案中，并将其作为备课的重要内容。

5.每天对学生进行思维训练。

1.每天早晨晨检。

2.督促孩子们做好眼操和课间操。

在工作中我一定要做到不迟到、不早退，听从领导分配，平时团结同志，尊老爱幼，做到互相关心，互相爱护。作为一名教师，我一定自觉遵守学校的各项规章制度，严格要求自己，工作严肃认真，一丝不苟，决不应付了事，得过且过，以工作大局为重，按时完成领导交给的各项任务。

我们的教育教学工作又将在忙碌中充实、喜悦、收获着。我将脚踏实地，追求卓越，使学生在德、智、体等各方面全面发展。

一、本学期工作目标。

1本学期要抓好备课、上课、作业批改、辅导与考核等工作落到实处，提高学生的学习成绩。

2通过课前预习，使学生养成自学习惯，提高自学能力。

加强培优辅差工作，使学生在原有的`基础上有一定进步。

4多读书，读好书，养成读书习惯，提高读书能力。

5加强班级管理，提高促进学生的自主发展和健康教育。

二、具体工作措施：

1、教育教学方面：

(1)认真制定好各项工作计划。

在学期初认真及时地制定学科教学工作计划、班主任工作计划、培优辅差计划、个人业务提高(读书)计划、学生读书计划、学生预习方案、“三清”工作方案。按计划落实本学期的各项工作。

(2)课堂实践活动。

认真备课、上课、听课，完成本学期的语文、数学教学任务，使班级整体成绩更上一层楼。

备课时认真研究教材，挖掘教材，开发教材以外的课程资源，研究教法、学法;上课时认真落实“15+25”的上课模式，教学方法灵活多样，重点培养学生的探究能力，课上做到作业“堂堂清”，课后做到作业“日日清”，每单元结束后进行一次测试，做到“单元清”;积极展示“让新理念走进我的课堂”汇报课，每学期至少两节汇报课，通过这些活动锻炼自己，提高自己的课堂教学能力;每周至少听课两节课，向优秀教师学习先进的教学方法，提出合理化建议进行交流，共同提高课堂教学能力;对学困生利用自习课时间和下午第七、八节课时间及时辅导，避免知识欠债，对于特长生在数学课上给他们创造更多的探究机会，语文课上鼓励他们进行小练笔，如改写、续写、仿写等，培养他们的综合能力，提高综合素质。

(3)课前预习工作。

开学初，结合本册教材内容和学生实际认真制定预习方案，对学生的课前预习提出严格要求，使学生熟练掌握课前预习的方法，继续保持课前自主预习的良好习惯。本学期学生已经掌握了基本的预习方法，形成了自主预习的良好习惯，因此在预习内容上要提高要求。

(4)培优辅差工作。

认真做好学困生辅导和特长生的培养工作。继续发展特长生，有针对性地进行培养，填写好特长生档案和跟踪辅导记录，签定学困生包保责任书，对学困生每两周辅导一次。课内对学生进行有针对性的辅导，每天至少1小时辅导时间，课外确立一名优生辅导，督促学困生完成课外预习和家庭作业。认真填写学困生档案，做好跟踪辅导记录，同时将学生的阶段检测试卷和期中、期末试卷一起装订，做纵向比较。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想篇十三**

舞蹈是以经过提炼，组织和艺术加工的人体动作为主要表现手段，表达人们的思想感情，反映社会生活的一种艺术形式。舞蹈的基本要素是动作的姿态、节奏和表情。舞蹈作为教育的内容和手段，不仅可以培养教育对象具有健美的身体姿态，培养动作的协调性、节奏感，而且可以抒发和表达感情，加强相互交往，美化生活，培养良好的道德品质。

通过了解，我所任教的一年级学生大部分从未接触过舞蹈，没有经过专业的舞蹈训练，而且初中学习文化课使她们逐渐养成了驼背的姿态。身体各部位的灵活性、协调性、柔韧性还需得到提高以适应后期各种舞蹈的学习。因此，本学期将从基础部分开始，不仅让学生初步具备舞蹈需要的各种身体素质，还需了解舞蹈一些基础理论知识。

1、舞蹈基础知识部分

2、芭蕾舞基本训练

本学期的教学重点在于培养学生学习舞蹈的兴趣和能力，发展学员身体各部分肌肉的能力，训练关节的柔软性，控制身体活动的能力、灵活性和稳定性，以及跳、转、翻等各种技巧。

1、通过学习舞蹈基础知识使学生初步了解舞蹈学科的特点及作用;理解并掌握学习过程中常用舞蹈术语和舞蹈记录方法;激发学习舞蹈兴趣，明确学习舞蹈目的，端正学习态度。

2、通过芭蕾舞基本训练的学习使学生逐渐具备适应舞蹈需要的正确身姿，提高学生舞蹈节奏感、韵律感、协调性和柔美度。为以后完整、流畅、正确、优美地表现各种风格的舞蹈打下基础。

3、通过本学期的学习，向学生进行美育，提高自身舞蹈素养，初步掌握幼儿舞蹈职业教育的技能，为合格的幼儿教师创设条件。

1、第一阶段教学内容：

(1)舞蹈的概述

(2)舞蹈的起源和发展

(3)舞蹈的构成要素

(4)舞蹈常用术语

(5)人体结构各部位的名称

(6)芭蕾舞基本手型、手位、脚位介绍，以及组合练习

(7)扶把的方法和要求

(8)扶把的基本动作

2、第二阶段教学内容

(1)介绍擦地的动作要领，以及擦地组合练习

(2)介绍蹲的动作要领，以及蹲的组合练习

(3)介绍小踢腿的动作要领，以及小踢腿组合练习

(4)介绍大踢腿的动作要领，以及大踢腿组合练习

(5)舞姿训练组合

(6)地面软开度训练(含双人练习)：地面勾绷脚、地面压腿、踢腿、地面压垮及横竖叉、俯卧下后腰、跪下腰等

3、第三阶段教学内容

(1)身体各部位基本动作：头颈、肩部、手腕、胸腰、旁腰、跨、前腰、腿、膝、脚

(2)身体各部位基本动作组合练习

(3)把上软开训练(含双人练习)：压肩、压胸腰、压腿、踢腿

(4)毯功技巧：前滚翻、后滚翻

4、期末考评

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想篇十四**

作为一名新教师，我们要加快自身学习的速度，紧握时代脉搏，紧跟改革步伐，不断学习新知识、新思维、新理念。用先进的教育教学理论，反思自己的教育教学实践，在总结和反思中提升自己。对此，我就本人实际情况制定个人的成长计划：

1、注重日常教学常规的扎实与提升。

精心备课。细心批改每一本作业，杜绝错批、漏批现象，探索趣味性作业，创新性作业。要求批语的书写要认真、规范，要及时做好批改记录。有教案、不迟到、不坐着讲课、不提早下课、不拖堂、不挖苦讽刺学生等。尤其要多关注后进生，本学期采用“一帮一”以优带差、小组竞争的方式提高教育教学质量和良好习惯的养成，切实促进后进生各方面能力的提高。

2、勤于反思，完善自我。

学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为教师的行为等，从反思中提升教学研究水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。

3、练就自己扎实的基本功。

“钢笔字、毛笔字、粉笔字、简笔画、普通话”是教师的基本功。为此，我会持之以恒地加强自己的基本功练习。同时，作为英语老师，我还要不断的加强自己的英语口语和听力，以使自己在教学方面能够尽快地成长起来。

4、利用信息技术手段辅助教学。

充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。利用课余时间向电脑能手学习，提高自己的计算机水平。

5、多反思

自我反思是提高业务水平的重要途径，对自己的教学行为、学生的活动方式、教学目标的制定、教学内容的选择，及时进行反思、总结、改进，从“经验型”的教师向“科研型”的教师转型。

1)不断进行师德自查，反省自己的行为，规范自己的言行，做到身正为师，学高为范。

2)在自己的教学过程中，时刻做到三个反思：教学前反思，从培养学生实践能力着手，拓展教学内容，优化教学过程。教学中反思，及时自动地在行动中反思，培养反思和自我监控地习惯。教学后反思，随时审视，随时修正，形成自己的教学个性。

6、多实践

1)努力探索、大胆实践，用新的教学艺术充实课堂教学。在自己的课堂教学中，努力营造尊重、赞赏、宽容的师生关系，加强师生的对话交流，力争完成从教学的“主角”转向“平等中的首席”、从传统的知识传授者向现代学生发展的促进者的转变。

2)积薄发、开拓创新，做教育教学的研究者。积极参加各类的教育教学活动，提高自己的理论水平，不断的磨练自己，在挫折中不断的成长完善，结合教学实践实现创新和开拓，实现“模式化”向“个性化”的转变。

3)整合资源、为我所用，在课堂教学方面形成自己的特色。充分利用发达的资讯和媒体手段，观摩名家教学，撰写读书笔记、教学反思，在课堂教学中利用电教多媒体手段立体展示教学内容，激发学生学习的兴趣，创设情景，授予学生发现问题、分析问题、解决问题的技巧，营造氛围，培养学生终生学习的习惯。

7、多总结

定期对自己的教育教学工作进行总结，通过及时总结，有所沉淀，不断为今后的工作积累经验。

我现在正担任着本校毕业班的班主任，尽管担任班主任的时间只有x年，但是我深深体会到了作为班主任的喜悦和痛苦。虽然班级底子不是太好，但我将以我最大的努力使他们有所进步。

1、纪律方面，我将继续我的奖励和惩罚共用的机制，鼓励学生能严格要求自己，改变其原有的坏习惯。

2、学习方面，严抓不认真学习，不及时交作业的学生，多关注底子差的同学。最关键的是提升自己的教学水平，让学生乐于学习，在快乐中学习。

3、班级风气方面，要使一个班级整体提升，我觉得班级凝聚力的培养必不可少，我们班男生多，女生少，管理起来有一定的难度，但正是因为这样，我们有更大的发挥余地。我觉得男生更富于激情，我要努力让他们爱上这个班级，肯为班级做事，培养好班干部，引领全班向着更好的方向前进。

除此以外，学校领导出自对青年教师的关心，特指定教学经验丰富，思想进步的彭长旭、杨秀娟老师对我进行指导培养。记得亚里士多德有一句名言：“幸福意味着自我满足。”在追求自我发展的道路上，面对那么多关心爱护我的领导和同事、朋友，我还有什么理由不去以一颗感恩的心去面对一切，感受幸福呢?

最后，我想说：在今后的工作中我会严格要求自己，争做一名领导省心、家长放心、同事欣赏、学生喜欢的科研型教师。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想篇十五**

本学期，我力求全面体现素质教育思想，注重培养学生的探索和创新精神，倡导自主、合作、探究的学习方式，并根据数学学习的规律和儿童身心发展的需要，设计、编排丰富多彩的数学实践活动，使学生在数学实践活动中提高整体素质，为学生的终身发展打下基础。

（一）加强学习，树立与时俱进的教育思想和教学观念。继续深入学习《数学课程标准》，充分认识数学课程的性质和所承担的任务，用正确的思想指导我的教学。.遵循数学学习规律，积极倡导学生学习方式的自主性、合作性和探究性，尊重学生在学习过程中的独特体验。

（二）抓好“教学常规”的学习和实施，努力提高教学效益。针对目前自己的优缺点，重点抓好备课、听课、上课三个重要环节，使自己在业务上也能过硬。

备课：

（１）、深入钻研课程标准和教材，熟悉教学内容，力求弄清本门学科在小学阶段课程方案中的地位、作用和所要完成的教学任务，以及各单元分别所要完成的教学任务，熟悉教材的全部内容，了解整个教材的知识结构和逻辑体系，分清教材的重点、难点，把握教学的进度、难度、广度、深度，加强教学的目的性、计划性，广泛阅读有关资料，以便更好地掌握教材，并从中选取材料，用来充实教学内容。

（２）、全面了解和分析学况，面向全体，因材施教。

（３）、灵活选择教学方法，要根据教材的性质和学生的实际情况进行灵活选用。要考虑用什么方法最容易引起学生的注意和兴趣，最容易使教学活动活泼，使学生“爱学”；要研究如何突破重点，抓住关键，分散难点。把握住章节知识传授的深度、广度和进度，使学生“学会”；要重视“教会学生如何学习”，培养独立的学习能力，使学生“会学”。

（４）、精心设计教案。坚持按单元整体备课，分节写出切实可行的教案；对县教研室的教案有关方面，如：授课时间、目的要求、重点、难点，教具的准备与使用、多媒体应用、参考资料、学生情况分析、教学过程（实施步骤、小组与个别指导预计、板书设计、作业布置、反馈与评估）、课后小结等进行思考，并做记录，力求教案完整、系统、简明、实用、有特色。

听课：

（1）、积极响应学校的听课评课制度，与其他教师之间进行交流切磋、取长补短、共同提高，每学期每至少听课20节，并记录清楚教学环节，恰当的评析。

（２）、随时接受学校领导和其它老师的随堂听课。

（3）、听课有记录，积极参与评课活动。能实事求是地指出成功与不足，并能联系自己的教学作较深入的分析。

上课：教学过程中应紧扣课标、教材，教学目的明确，任务具体，符合实际，教学内容准确适当，重点突出，讲有重点，练有目的，面向全体，兼顾两头，教学方法灵活有效，充分利用现代化教学手段，提高课堂教学效率。教学组织严密，时间分配得当，课内要有充分的时间交给学生支配，使其有思考交流问题的余地。保证学生有巩固、反馈和完成课堂作业的时间，处理好两头学生，做到集体教学、小组教学、个别教学相结合。教学过程中要注意启发式教学的应用，充分发挥学生的主体性，注意培养学生的创新意识，充分调动学生的学习积极性。教师教态自然亲切，语言准确、生动、规范，音量适中，板书规范、醒目、条理清楚。

（三）以教科研带动课改，提高实验质量和水平，切实提高学生的探索与创新能力。并力争探索出一套适合我班学生特点的数学教学新体系。

**幼儿园教师工作计划 教师工作计划指导思想篇十六**

我们托班教研组成员一共有4位，其中三位是妈妈级的教师，有一定的带孩子经验，对于我们托班的教研组来说，我们的队伍是虽然只有4位成员，但是力量是庞大的，我们要努力积极的去学习与实践，提高我们组的实力！

1、深刻领会《纲要》内容，将《纲要》精神融入到我们工作中。

2、进行和研究“如何做好孩子活动过程的观察记录”，真正做到促进孩子的发展，并有效地指导教师更好地开展个别化教育活动。

3、开展主题活动的研究和实践，通过孩子与环境的互动，与同伴的互动，使孩子开心、开口、开窍，愉快地游戏。

4、做好孩子“托幼过渡期”的衔接，让孩子顺利地进入小班。

5、做好家长工作，让家长放心、满意，并能参与和支持我们共同做好孩子的教育工作。

1、教师之间互相沟通，互相观摩，营造一种学习的气氛。每一次活动都要有具体的内容，教师们都要积极参与，给予自己的意见和见意。

2、通过教学，教师们一起解决一些教学过程中遇到的问题；我们老师应该要抓住理论知识，实践专业技能，从而提高我们教师的专业素质。

3、定期与教师进行交流并学习心得，大家一起分享教学成果。教师要做好日常教育教学工作，认真做好记录与分析，要常常翻阅《纲要》，提高自己的专业素质。具体内容安排：

1、开学稳定情绪工作

2、研究如何指定班级计划

3、各班级预成主题分享与交流活动

4、为了幼儿更加理解我国的传统节日举办一次月饼分享会

4、为了让幼儿更接近大自然组织一次亲自游

6、总结反思一学期的教育教学，推荐经典主题惊醒全园交流

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找