# 观看长津湖思想汇报9篇

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-04-20

*益阳千禧湖由陈凯歌、徐克和林朝贤共同导演。吴静和易席席席在比赛中出场。段奕宏和Ou Hao在朝鲜战争片中特别出演，其中包括朱亚文、李琛、胡军和胡军，他们于20\_年9月30日在中国大陆上映。 以下是为大家整理的关于观看长津湖思想汇报的文章9篇...*

益阳千禧湖由陈凯歌、徐克和林朝贤共同导演。吴静和易席席席在比赛中出场。段奕宏和Ou Hao在朝鲜战争片中特别出演，其中包括朱亚文、李琛、胡军和胡军，他们于20\_年9月30日在中国大陆上映。 以下是为大家整理的关于观看长津湖思想汇报的文章9篇 ,欢迎品鉴！

**【篇1】观看长津湖思想汇报**

　　电影《长津湖》深刻地告诉我们：没有冻不死的英雄，没有打不死的英雄，只有军人的荣耀。

　　是的，中国军人的荣耀永恒，中国军人的亮剑精神不死，中国军魂，永远不可撼动。所以，就像影片中毛主席所说：“这仗真不想打，但为了未来百年的发展，这仗不得不打。打的一拳来，免的百拳来。”

　　在没有完整御寒装备的情况下，志愿军毅然奔赴战场，面对美军最强悍的部队，用血肉之躯应对美国的飞机大炮，最终取得胜利，靠的是不怕强敌的民族风骨，是前赴后继的英雄主义精神，也正是无数英雄的血性拼杀、流血牺牲，才让侵略者懂得：“现在中国人民已经组织起来了，是惹不得的。如果惹翻了，是不好办的。”

　　伍百里战死了，伍千里还在，伍万里也应征入伍了，一个普通百姓家的三个儿子都在战争的硝烟中笑过、哭过、成长，那是一种深刻的恨与痛，它会撕扯灵魂，催人长大。

　　而今的我们，必须缅怀历史！铭记英烈！珍惜这来之不易的和平！

**【篇2】观看长津湖思想汇报**

　　《长津湖》，让观众对此有了更深的感触：这些回家的烈士，可能是个脾气倔强、从不服输的愣头青，可能是个希望早日和家人团聚的老兵，可能是个重情重义、时刻想着别人的好兄长……他们离我们并不遥远，就和今天身边可爱的年轻人一模一样，就好像是我们的朋友、兄弟。

　　他们很“普通”，可在国家和民族面对挑战的关键时刻，他们又能毫不犹豫地挺身而出，用血肉之躯护佑着我们来之不易的幸福生活。最伟大的英雄也是最可爱的“人”，这正是广大观众看完后红了眼眶的原因。

　　从“高大全”的英雄人物到对复杂人性的刻画和塑造，这不光是电影叙事语言的转换，也是国产电影审美风格的不断更新。可感的电影艺术才能真正动人，宏大的叙事、伟大的时代应该投射在具体的人物和生活之中。

　　电影中有一个细节，在你死我活的战场上，伍千里及时阻止了弟弟杀害已经没有抵抗能力的美军指挥官。他说得很清楚：有些枪可以打，但也有些枪可以不打。中国人是热爱和平的，中国以前不会，现在不会，将来更不会主动挑起战端。这个道理不需要过多的阐释，就隐藏在电影的镜头语言之中。

　　《长津湖》正和越来越多的优秀国产主旋律电影一起，把“中国故事”“中国精神”讲得越来越精彩、生动。

**【篇3】观看长津湖思想汇报**

　　在我国第八个烈士纪念日，《长津湖》的上映，无疑是对抗美援朝英雄最美的赞歌！

　　这个国庆节，我和王医师带着仙宝去电影院观看了这部非常有教育意义的电影——《长津湖》。影片讲述的是一个关于抗美援朝的真实故事。我已记不清被影片中的人物和事迹，感动得流了多少次眼泪，擦眼泪用了多少纸巾……

　　1950年11月27日至12月24日，在朝鲜北部最苦寒之地，夜间最低温度近零下40摄氏度的长津湖地区，中国人民志愿军与美军精锐正面交锋，歼灭美军一整团，收复三八线以北的东部广大地区，为朝鲜战争赢得了转机。

　　影片中一个个血肉之躯，铁骨铮铮的汉子，英勇果敢，冲锋陷阵，他们来不及道别，更没有时间感伤，负着伤，流着血，啃两口馒头，说两句笑，一个电报来，目光坚定，斗志昂扬，又匆匆奔赴下一场战地……

　　最让我感动的一个画面是：志愿军在接受命令阻击美军撤退时，一排排志愿军战士手握钢枪、手榴弹俯卧在零下40度的阵地上，保持着整齐的战斗队形和战斗姿态，成为了一个个永不倾倒的“冰雕”，他们誓死也要捍卫祖国的领土和人民。冰雪冻住了战士们的身躯，却封不住他们不朽的军魂。

　　这部国产良心剧——《长津湖》，给我心灵重重的一击，也给我上了一堂深刻的思政课：好的教育，不只在课堂里，它可以在生活里，在影视剧作品中，在任何，我们所能用心发现和感受的事物里。

　　如果信仰有颜色，必定是中国红——战士们用献血染成的颜色。和平年代没有了战争，但是战士们身上坚毅勇敢无畏的精神，需要我们永远铭记、传承，生生不息！

**【篇4】观看长津湖思想汇报**

　　他们，战无不胜;他们，毫不畏惧。把生命的滴滴鲜血点缀在伟大的祖国母亲身上;他们，永远把祖国放在第一位;他们，战胜了叫做“纸老虎”的困难。

　　他们就是抗美援朝的志愿军战士们。

　　战争，永远是残酷的。我们的亿万同胞们，经历了多少困难，才能赢得一点点生存的希望，和生命的曙光。

　　食物，对于他们来说，吃到一碗米饭。就是他们最大的奢望了。听着曾爷爷在我们讲他过去打土匪、打日军、打美军的故事。曾希贤爷爷作为部队的大当家，想想当时的战友们吃的是什么?玉米粥。玉米粥听起来还不错，但事实上却是少许的玉米和熙熙攘攘的野菜。每一个人也吃不到多少。即使这样艰苦的生活，曾希贤爷爷照样带领部队的几十名战友英勇战斗。来到了土匪的领地，曾希贤爷爷把战友们分成了三排。“一排上!从东北方攻进寨里。二排上!主攻大门。三排上!来掩护所有成员。”他们毫不畏惧，冲锋在前。最后把那些烧杀抢掠的土匪们打的落花流水，为人民立了功。

　　曾希贤爷爷如今85岁了。他还与我们分享了许多伟大的，感人的故事。生命垂危的战士，在临死的时候，都还想着任务，想着祖国。最后曾希贤爷爷还告诉我们要好好学习，争做四有新人。我联想到我的期中考试，对于抗美援朝的战士们所面临的困难。我是微不足道的，我要继续努力。

　　曾爷爷还说:我们小学生是祖国的接班人，现在没有战争了，但是我们要努力学习，要把自己学习中的困难当做敌人。你战胜了困难就等于战胜了敌人。听了曾爷爷的话，我满怀信心，也希望自己能百尺竿头，更进一步。我明白如今我们的幸福生活是曾爷爷他和他的战友们用生命和鲜血换来的。虽然现在的生活条件得到了改善，但，我们始终不会忘记你们:那些用生命来捍卫祖国的战士们!

**【篇5】观看长津湖思想汇报**

　　最冷的夜，最热的血。最可爱的人们，最坚毅的军魂。时间回拨70余年，那场冰天雪地里的血泪之战，依旧让人不忍回忆。这是永远的伤痛，也是永恒的荣耀。历史不容忘却，英雄必须铭记。即将上映的《长津湖》，复刻了这惊心动魄的一战。但，再高明的电影叙事，终究也说不尽这段史诗的波澜壮阔与沉雄悲壮。

　　在很长一段岁月里，“长津湖战役”，已成战争的传奇，已是信仰的图腾。纵使冰身冻骨，也不退让一分。就算凝成“塑像”，也不动摇分毫。在这次战役中，中国人民志愿军凭着惊人意念和英勇无畏的战斗精神，征服了极度恶劣的环境，打退了美军最精锐的王牌部队，收复了“三八线”以北的东部广大地区，扭转了战场态势。此一战役，也就此成为朝鲜战争的拐点。

　　一边是志愿军的寸土不让，另一边是敌军“路程最长的退却”，战争的天平就此逆转。而在这卓绝战功的背后，代价沉重。1081高地上的志愿军官兵们，冒着零下40度的极寒温度，顽强地坚守阵地。最后全连以俯卧战壕的战斗姿势壮烈牺牲，成为一个个永不倾倒、巍然屹立的冰雕。钢铁一般的意识，铸成钢铁一般的防线。这是血肉之躯在苦寒之地立起的伟岸“长城”，御敌于外、退敌千里，守住家国安宁，守来长久和平。

　　凛冬已至，激情燃烧的青春舍生赴死。血战之后，终于杀出一条血路，终于抢回一线生机。冰雪冻住了战士们的躯体，却封不住他们不朽的军魂。这军魂，是对国家和民族最澄澈的爱；这军魂，是军纪如山，是铁流浩荡。“冰雪啊！我决不屈服于你，哪怕是冻死，我也要高傲地耸立在我的阵地上！”长津湖，也曾绵延冰封，也曾静水流深。岁月可证，流水有声。那是伟大斗士的号角，那是铁血军魂的咆哮。

　　长津湖一役，雄浑苍凉、动人心魄。纵使七十一年过去了，这场惨烈的、英勇的血战化作丰碑，愈发迸发出着澎湃的力量。哪有什么岁月静好,只是有人替我们负重前行。崇尚英雄才会产生英雄,争做英雄才能英雄辈出。永记长津湖的冰雪，永记冰雪里那最可爱的人和他们的不朽军魂。

**【篇6】观看长津湖思想汇报**

　　近日，《长津湖》在万众瞩目下登上了大银幕。这部重磅电影以规模宏大的叙事笔触、震撼人心的创作阵容引发观影热潮，客观地再现了波澜壮阔的抗美援朝历史，彰显了先烈们“千里刀光影”的斗争胆魄和“万里赴戎机”的英雄情怀。我们可从《长津湖》中汲取力量，沿着红色印记一路前行，奋斗新征程。

　　“打得一拳开，免得百拳来”，激发心中血性。志愿军雄赳赳、气昂昂地跨过浩淼东去的鸭绿江，开赴战火燃烧的朝鲜战场，为保家卫国而冲锋陷阵。战争环境的残酷与严峻令人唏嘘不已，轰炸机的轰鸣令人惊心动魄，遭受重创的桥身钢梁，弹炮冲击下的伤痕大地凶悍无比，面对实力悬殊的立体战争，志愿军以强大的精神力量弥补了物质力量上的不足。钢少气多，志愿军敢于挑战极限，以同仇敌忾的斗争与敌决战。为国之利益，常思奋不顾身，作为党员，我们要从志愿军身上汲取精神力量，心中矗立起永不消逝的精神丰碑，锻造坚如钢铁的意志和匹夫有责的气节，让英雄的赞歌在心中唱响，让意志的力量在心中凝聚，敢于与困难交锋，以不懈斗争致敬英雄，以爱国奋斗回应时代。

　　“我们把该打的仗都打了，我们的后代就不用打了。”这句电影台词也是先烈们真实的心声，对人民的爱、对后代的爱、对和平的渴望与珍视是他们顽强作战的动力，不怕饥无食、寒无衣，不怕身负伤、战之艰，他们将这种爱与渴望化作了心中持久深沉的力量。面对朝鲜50年间气温最低的冬天，9兵团每个班十多人只有一两床棉被的现实境况，面对敌机的轰炸和炮火的嘶鸣，极致的严寒挑战着体能的极限。用腋窝暖化土豆才能啃下土豆，抱团取暖依然无法御寒，可是先烈们却俯卧在战壕上整整一夜，至死都保持着战斗的姿态。抚今追昔，我们要珍惜今天的幸福生活，以奋斗燃烧斗志，为幸福美好的明天而努力，激发奋斗豪情，不负历史责任与时代重托。

　　“千万不要忘记长津湖战场上长眠的烈士们，他们每一个人都是国之栋梁。”信仰为支柱，身躯是钢铁。萨特曾说过：“世界上有两样东西是亘古不变的，一是高悬在我们头顶上的日月星辰，一是深藏在每个人心底的高贵信仰。”因为心有信仰、坚定前行，烈士们能够在冰雪长天中顽强作战;因为相信未来、拥抱梦想，无论面对怎样的艰难险阻，他们都能作战到底。信仰是不可曲折的精神支柱、不可或缺的力量之源，激发着无所畏惧的血性，烈士们不顾一切的决心、一往无前的勇气凝聚起的战斗力，是任何力量都无法打散的。作为党员干部，我们要将信仰深深根植于心，秉持忠诚信仰不懈奋斗，挺起精神脊梁，成为国之脊梁。

**【篇7】观看长津湖思想汇报**

　　和朋友约了《长津湖》，结果她今天值班没空，我就自己去了。

　　去之前只在包里捞了几张餐巾纸，结果开场前喝了一杯拿铁就被霍霍掉了。整场电影只能用袖子擦眼泪，默默吸鼻涕。

　　让我印象最深刻的有三个场景：火车开过长城，晨光照耀在火车上时;雷公开车那一幕;还有电影最后战士们被冻在雪地里的那个镜头。

　　我一直是个感性的人，看红海的时候流泪，看战狼的时候也流泪，甚至一度拒绝电影院里的战争片或者苦情电视剧。这几个场景更是眼泪止都止不住。

　　《长津湖》比较突出的是群像戏，雷公那场算是为数不多的单人戏，也拍摄的很好。很多小细节都被给到了镜头，值得第二遍观看挖掘。大场景拍得很漂亮，尤其是埋伏那一块。镜头转换自然，电影整体完成度很高。

　　当然也不是说这部电影没有缺点，因为群像又是电影因此在人物饱满度上有所欠缺，有些场面太晃眼看不清，有几位去世的战士没记住名字。有好多镜头给到美方战士被枪打中死去，却很少单独给到我方被打中的战士，其实也应该多拍一点，毕竟我国军人也并不是铁打的，他们被子弹打中被炮火击中也是会死的······

　　电影还有一个特点是拍摄了美国下层军人的日常，比如海报歌曲食物…这大概实在表示大家都不想打仗，只想和平安稳的生活吧。

　　抛开这部电影，抗美援朝胜利真的真的很不容易，不是所有战士都是主角，有灵光一闪有突出的投掷技能可以大命不死。他们都只是血肉之躯，抗美援朝的胜利，不，应该说中国所有为独立自主和平进行胜利战胜，都是人民英雄用筋骨献血铺就的。

　　所有的胜利都来之不易，他们打仗是为了让下一代人能生活在和平时代。

**【篇8】观看长津湖思想汇报**

　　近日，《长津湖》在万众瞩目下登上了大银幕。这部重磅电影以规模宏大的叙事笔触、震撼人心的创作阵容引发观影热潮，客观地再现了波澜壮阔的抗美援朝历史，彰显了先烈们“千里刀光影”的斗争胆魄和“万里赴戎机”的英雄情怀。我们可从《长津湖》中汲取力量，沿着红色印记一路前行，奋斗新征程。

　　“打得一拳开，免得百拳来”，激发心中血性。志愿军雄赳赳、气昂昂地跨过浩淼东去的鸭绿江，开赴战火燃烧的朝鲜战场，为保家卫国而冲锋陷阵。战争环境的残酷与严峻令人唏嘘不已，轰炸机的轰鸣令人惊心动魄，遭受重创的桥身钢梁，弹炮冲击下的伤痕大地凶悍无比，面对实力悬殊的立体战争，志愿军以强大的精神力量弥补了物质力量上的不足。钢少气多，志愿军敢于挑战极限，以同仇敌忾的斗争与敌决战。为国之利益，常思奋不顾身，作为党员，我们要从志愿军身上汲取精神力量，心中矗立起永不消逝的精神丰碑，锻造坚如钢铁的意志和匹夫有责的气节，让英雄的赞歌在心中唱响，让意志的力量在心中凝聚，敢于与困难交锋，以不懈斗争致敬英雄，以爱国奋斗回应时代。

　　“我们把该打的仗都打了，我们的后代就不用打了。”这句电影台词也是先烈们真实的心声，对人民的爱、对后代的爱、对和平的渴望与珍视是他们顽强作战的动力，不怕饥无食、寒无衣，不怕身负伤、战之艰，他们将这种爱与渴望化作了心中持久深沉的力量。面对朝鲜50年间气温最低的冬天，9兵团每个班十多人只有一两床棉被的现实境况，面对敌机的轰炸和炮火的嘶鸣，极致的严寒挑战着体能的极限。用腋窝暖化土豆才能啃下土豆，抱团取暖依然无法御寒，可是先烈们却俯卧在战壕上整整一夜，至死都保持着战斗的姿态。抚今追昔，我们要珍惜今天的幸福生活，以奋斗燃烧斗志，为幸福美好的明天而努力，激发奋斗豪情，不负历史责任与时代重托。

　　“千万不要忘记长津湖战场上长眠的烈士们，他们每一个人都是国之栋梁。”信仰为支柱，身躯是钢铁。萨特曾说过：“世界上有两样东西是亘古不变的，一是高悬在我们头顶上的日月星辰，一是深藏在每个人心底的高贵信仰。”因为心有信仰、坚定前行，烈士们能够在冰雪长天中顽强作战;因为相信未来、拥抱梦想，无论面对怎样的艰难险阻，他们都能作战到底。信仰是不可曲折的精神支柱、不可或缺的力量之源，激发着无所畏惧的血性，烈士们不顾一切的决心、一往无前的勇气凝聚起的战斗力，是任何力量都无法打散的。作为党员干部，我们要将信仰深深根植于心，秉持忠诚信仰不懈奋斗，挺起精神脊梁，成为国之脊梁。

**【篇9】观看长津湖思想汇报**

　　新中国刚刚成立，伍千里一家刚刚吃上团圆饭，一声军令就再次重披军服上战场。当感恩节到来，美军在阵营享受山珍海味时，中国战士们却在山崖下，仅能吃到硬如石头的\'土豆;雷公为了战友安全将标识弹运送，而自己却因此牺牲;杨根思为守阵营抱起炸药包与敌人同归于尽;冰雕连的战士们坚定不移的信念使一位美国军官心生敬意。这些战士们，名字许多不为我们所知，但他们都是英雄。

　　什么是英雄?这是年方十九的新兵伍万里曾所疑惑的。当他听到打二十名敌人才算英雄时感到有些遥不可及。毛岸英“上了战场就是英雄”一句触动了我。无数名朝鲜战场上勇当先锋的中国志愿军怀着理想之光和信念之光，以保家卫国的民族气节与敌人战斗，他们心中都存在着这样一种信念：“不相信有完成不了的任务，不相信有克服不了的困难，不相信有战胜不了的敌人。”抗美援朝的每一位中国志愿军以平凡，显示出了他们的英雄本色。平凡铸就伟大。

　　抗美援朝最终胜利，离不开这些平凡英雄。他们用生命换来了现在这个没有硝烟的年代。176分钟之长的《长津湖》，看完仍意犹未尽。

　　伟大的抗美援朝精神历久弥新。伟大的中国人民志愿军烈士永垂不朽。

　　致敬为我们的幸福而奋斗的抗美援朝志愿军。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找