# 童年读书心得体会600字三篇(大全)

作者：寂静之音 更新时间：2025-01-06

*童年读书心得体会600字一《童年》的主人公阿廖沙的童年生活经历是那样得凄惨，那样得可怜!他四岁时，父亲就不幸去世了。他还不太懂事，居然觉得死去的父亲的容貌是滑稽的。他只能与悲痛欲绝的母亲去了外祖父的家，然而这却是一个濒临倒闭的小染坊。从此，...*

**童年读书心得体会600字一**

《童年》的主人公阿廖沙的童年生活经历是那样得凄惨，那样得可怜!他四岁时，父亲就不幸去世了。他还不太懂事，居然觉得死去的父亲的容貌是滑稽的。他只能与悲痛欲绝的母亲去了外祖父的家，然而这却是一个濒临倒闭的小染坊。从此，开始了他苦难的童年生活。

阿廖沙的外祖父脾气十分暴躁，且爱财如命。阿廖沙因为顽皮的缘故，总是经常犯错，也经常被外祖父打骂。他的两个舅舅都十分小气、吝啬、贪婪，为了分家产经常吵架，甚至大打出手。家中的女人只有干活的份，没有发言权。尤其是舅妈，还会被舅舅打骂，犹如出气筒，有一个舅妈居然被活生生地给打死了。小茨冈是外祖父收留的孩子，长大后就留在染坊干活。他聪明机智，经常受到外祖父的称赞，两个舅舅因此对他怀恨在心。尽管他身强体壮，像个大力士，结果还是被两个舅舅用阴谋诡计给害死了，被压在了沉重的十字架下。虽然外祖母长得像一个圆滚滚的球，长着一个滑稽的软塌塌的鼻子，却是最疼爱阿廖沙的人，她总是尽量阻止外祖父打骂他。

阿廖沙的童年是黑暗的，身边残酷的例子太多了，有时甚至连自己都不敢相信竟然会发生那样不可思议的事情。但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她每晚都给阿廖沙讲生动的神话故事，这潜移默化地影响了他，要做一个善良、勇敢的人。

读完书的最后一页，阿廖沙的童年也结束了，他开始到“人间”去谋生了，等待他的是另一种截然不同的生活。

屠格涅夫说过：“想要得到幸福，你首先要学会吃苦。”美好的生活必须有所付出，才会长久;有所争取，才会得到。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”请把生活中的不幸与不如意，看作是生活对我们的磨练。从现在开始，我们要珍惜眼前的幸福!

**童年读书心得体会600字二**

文艺评论家丘科夫斯基说“《童年》不仅是部艺术珍品，而且是高尔基的自传记，是他全中创作的注解，对于我们来说是极为珍贵的。”

在寒假，我就读完了这本高尔基的三步曲之一《童年》，这本书使我感触很深——丑恶的社会，苦难的人间!

这本书主要讲的是一个这样的故事：主人公阿廖沙三岁时父亲死于霍乱，母亲带着他到外祖父家生活，在这个家庭里，父子、兄弟、夫妻间勾心斗角，为争夺财产甚至为一些小事常常争吵斗殴。外祖父喜怒无常，脾气暴躁，凶狠地毒打外祖母，把阿廖沙也打得夫去知觉。外祖母对阿瘳沙非常疼爱，给他讲传说、童话和民间故事，虽有生活压力而毫无怨言。母亲被迫改嫁，几年后患肺结核病去世。外祖父破产后阿瘳沙被迫流落人间，开始独立谋生……

这本书使我在心里竖立了一个伟大的外祖母的形象——她不仅对阿瘳沙很慈祥，十分善良，还聪明能干，对谁都十分忍让，这与文中狡猾、残忍的外祖父形成了一个鲜明的对比。外祖母的爱就像是一束阳光，温暖了阿瘳沙寒冷的心;外祖母的爱又像是一盏明灯，照亮了阿瘳沙孤独的心。在这冷冰冰的黑暗世界里，她给了阿瘳沙无限的温情和钟爱。除了外祖母，谁还是阿瘳沙无遮拦天空下的阴蔽呢?

阿瘳沙的童年是黑暗的，与我们的童年相比，可真是千差万别!阿瘳沙幼时父母去世，而我们呢，生活在一个幸福美好的家庭里，有父母的关心，衣食住行都不愁，更主要的是，国家政府规定了九年义务教育，让我们在知识的海洋中遨游。

以前在我的心中，花掉父母给我们的零花钱是理所当然的，于是大笔大笔地花在没用的地方。如今看见阿廖沙捡破烂经历，我想起流浪在大街上的乞丐们——他们有的穿着破烂的衣服，有的甚至光着身子。特别是那些年纪比我还小的可怜的小孩子，看着他们可怜兮兮的模样，一股怜悯之情油然而生，给他们一些钱，他们都会激动地看着我们，看见们们喜悦的目光，我才懂得要勤俭节约。

如今，我们的童年已经离我们而去，来迎接我们的是生机勃勃的少年，让我们记住童年美好的回忆，在阳光下幸福的成长!

**童年读书心得体会600字三**

随着时代的发展，现在的孩子们都有一个美好的童年，不愁吃穿，不知道寒冷不知道饥饿。当我看到读到了高尔基的童年，我很庆幸我出生在这个地方，这个时代。

可怜的高尔基3岁丧父，失去了亲切的父爱，跟着母亲和外祖母，来到了外祖父的一个小染坊。从此，黑暗的生活降临到高尔基的头上。外祖父的脾气十分的暴躁，经常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵出现了阴影。

后来高尔基又结识了知心朋友小茨冈，两人无话不谈，结下了深厚的友谊。可是，好景不常，可怜的小茨冈就被两个凶狠的舅舅给害死了。高尔基就这样失去了好友。雅可夫和米哈依尔是魔鬼，欧打自己的老婆，还天天闹着要分家产，兄弟之间一点也不团结，两个儿子萨沙也被教坏，处处捉弄高尔基。此后，高尔基又认识了木匠“好事情”，成了好友。结果被外祖父赶走，高尔基得了个继父，十分凶常打人，几年后，最疼爱他的外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。

这“一家子蠢货”外祖父卡什林性情暴躁、乖戾、贪婪、自私;俩个舅舅米哈伊尔和雅科夫也是粗野、自私的市侩，连小孩也与他们一起热烈地参加了一份。只有善良、和蔼，富有感情的外祖母让他生活在这种环境下有一丝丝的安慰。

我喜欢文中的外祖母，她似乎有种特殊的亲和力，她有讲不完的故事。而且她是那么爱她的子女。即使是米哈伊尔和雅科夫这两个大坏蛋，她也并没有请求外祖父怎样严厉得处罚他们。一个善良的人，又怎会喜欢在家里发生战争呢?面对外祖父毫无人情的打骂，她也是一忍再忍。

高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆!在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母的“掌上明珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱;一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊!

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝,老师热心地传授知识,同学们互相探讨,我们像一棵棵小树苗,在接受春风雨露的滋润--吸取更多更好的知识,茁壮成长.在这知识的海洋中,我们结束了快乐的童年,开始走向成熟。

我们生活在一个充满人道主义的社会主义国家中,这里没有抽人的鞭子,没有殴打的拳脚,没有仇恨,没有贪婪,没有乖戾,更没有层出不穷的暴行和丑事.这里的人是善良,纯洁,乐观的,因而我们的童年是充满了幸福和快乐的。高尔基在那样艰苦的环境下都能成为一代名家，我们也一定要好好学习，实现自己的人生理想。

高尔基能做到的，我们也能，我们不求一代名家，我们也要做一个队社会有贡献的人。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找