# 初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会(汇总8篇)

作者：轻吟低唱 更新时间：2025-06-17

*初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会一1、要求做好课堂简要摘记。当前，老师讲学生听已成了教学中最普遍的方法。而要学生对教学的内容进行反思，听是远远不够的。要反思，就要有内容。所以学生就要先进行课堂简要摘记。课堂简要摘记给学生提供了反思...*

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会一**

1、要求做好课堂简要摘记。

当前，老师讲学生听已成了教学中最普遍的方法。而要学生对教学的内容进行反思，听是远远不够的。要反思，就要有内容。所以学生就要先进行课堂简要摘记。课堂简要摘记给学生提供了反思的依据。学生也能从课堂简要摘记中更好的体验课堂所学习的内容，学生的学习活动也成了有目标，有策略的主体行为，可促使老师和学生进行探索性，研究性的活动。有利于学生在学习活动中获得个人体验，提高个人的创造力，所以课堂简要摘记是学生进行反思的重要环节。

2、指导学生掌握反思的方法。

课堂教学是开展反思性学习的主渠道。在课堂教学中有意识的引导学生从多方位、多角度进行反思性的学习。学生的实践反思，可以是对自身的认识进行反思，如，对日常生活中的事物及课堂中的内容，都可引导学生多问一些为什么?;也可以是联系他人的实践，引发对自己的行为的比较反省，我们可以多引导学生进行同类比较，达到\"会当凌绝顶，一览众山小\"的境界;也可以是对生活中的一种现象，或是周围的一种思潮的分析评价，此外学生的反思还何以是阶段性的，如:一节课尾声时，让学生进行一下反思，想想自己这节课都有什么收获?还有哪些疑问?当天睡前，反思一下今天自己的感受;或是一周反思一下自己的进步和不足等等。具体有以下五种方法:

①在解决问题中反思，掌握方法:解题是学习数学的必经之路，学生解决问题时，往往缺乏对解题过程的反思，没有对解题过程进行提炼和概括，只是为完成任务而解题，导致解题质量不高，效率低下，教师应积极引导学生整理思维过程，确定解题关键，回顾解题思路，概括解题方法，使解题的过程清晰、思维条理化、精确化和概括化。

②在集体讨论中反思，形成概念:\"活动是感知的源泉，是思维发展的基础\"。每个人都以自己的经验为背景来建构对事物的理解，所以认识相对有限。学生通过集体讨论和交流，可以了解同伴的理解，有利于丰富自己的思考方法，反思自己的思考过程，增强迁移能力。概念形成的关键是重视意义建构过程，而不仅仅是单调记忆，所以要注重引导学生通过集体讨论、争辩，来促进个人反思，实现自我创新。

③在回顾知识获取时反思，提炼思想:在教学活动中，我们教师比较注重创设情境，引导学生通过操作实践、合作探究，主动获取知识。其实，在实际学习过程中，学生总是根据问题的具体情景来决定解题方法，这种方法受具体情景制约的，如果不对它进行提炼、概括，那么它的适用范围就有局限，不易产生迁移。因此教师应该鼓励学生在获取知识后反思学习过程，引导他们在思维策略上回顾总结，分析具体解答中包含的数学基本方法，并对具体的方法进行再加工，从中提炼出应用范围广泛的数学思想。

④在分析解题方法中反思，体验优势:学生在解题时往往满足于做出题目，而对自己的解题方法的优劣却从来不加评价，作业中经常出现解题过程单一、思路狭窄、解法陈旧、逻辑混乱、叙述冗长、主次不分等不足，这是学生思维过程缺乏灵活性、批判性的表现，也是学生的思维创造性水平不高的表现。因此，教师必须引导学生分析解题方法的优劣，优化解题过程，努力寻找解决问题的方案。通过这一评价过程，开阔学生的视野，使学生的思维逐渐朝着多开端、灵活、精细和新颖的方向发展，在对问题本质的认识不断深化过程中提高学生的概括能力，以促使学生形成一个系统性强、相互联系的数学认知结构。

⑤在寻找错误成因中反思，享受成功:学生在学习基础知识时往往不求甚解、粗心大意，忽视对结论的反思，满足于一知半解，这是造成作业错误的重要原因。结果常常出现不符合实际，数据出错等现象，特别是一些\"隐性错误\"发生频率更高。因此教师应当结合学生作业中出现的错误，精心设计教学情境，帮助学生从基本概念、基础知识的角度来剖析作业错误的原因，给学生提供一个对基础知识、基本概念重新理解的机会，使学生在纠正作业错误的过程中掌握基础知识，理解基本概念，指导学生自觉地检验结果，培养他们的反思能力。

3、从课后学习情况的反思及作业情况的自我反思中加强反思能力的培养。

一节课下来，静心沉思，抽些时间回顾所学的内容，摸索知识之间的一些规律和自己在知识点上有什么发现;解题的诸多误区有无突破;启迪是否得当;训练是否到位等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍。在作业中也要认真反思，尤其是在批改之后的作业，并要求学生仔细分析自己的对题和错题，写下自己的成功之处和不足之处，还可以写下自己的新思路和自己的创新。

4、帮助学生提高反思效果。

在经常引导学生反思时，如每次只是这样简单地做一做，学生很快就会有厌烦情绪，这就需要我们在每次引导学生这样做的时候，给与其大量的鼓励、启示和评价，让学生体会到自己这样做的好处，使他们在这样做的过程中，得到激励和启示，并在后面的学习中获得成功。如:在平时，每次引导学生反思时，我都会大力表扬那些思考认真的同学，对一些同学能在反思的基础上提出问题的，就引导大家都向他学习。我经常对学生说:只要是能在反思的情况下比以往有所进步，这就是的成功，那么这个学生就是一个勇士了，因为他已能战胜困难，获得胜利了。让孩子们感到自己在不断地反思后，能够不断地成功，能够经常地、认真地反思，那么学生就会在反思中真正领悟生活和学习的思想、方法，优化自己的认知结构，发展思维能力，培养创新意识。

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会二**

数学是中学教学中一门极其重要的学科，也是历年升学考试中的重头戏。数学的学习之所以如此重要，是因为数学在当今社会的发展中有着十分重要的作用，是各类科学都要用到的基础性学科，几乎找不到一门科学是完全脱离数学而存在的。

“数学是一切科学之母”，它是一门研究数与形的科学，它不处不在。要掌握技术，先要学好数学，想攀登科学的高峰，更要学好数学。数学教学的根本目的，就是要全面提高学生的“数学素养”，增强学生的数学观念。我在长期的初中数学教学中构成了自己独特的教学模式，并且深受广大学生的喜爱，在那里，我就将自己的一些心得体会拿出来和大家分享一下。

一、让生活走进数学课堂初中阶段的数学和小学完全不同，在初中阶段，学生们将开始由“算数”向真正的“数学”过渡，但是不少学生的思维难以由“数字”向“字母”和“方程”转变，难以理解具体思维向抽象思维的转变。

因此，他们就会觉得数学“很难学”、“不知所云”，进而发展成为厌恶数学、害怕数学，这样，数学成绩便一落千丈。

单纯的数学理论未免过于抽象和枯燥。但是，“数学源于生活”，在课堂教学过程中，我便按照学生的认知规律，逐步展示知识的构成过程，“化简”书本知识，把“身边的数学”引入课堂，用好用活每一篇教材。把数学和生活紧紧联系在一齐，让学生们觉得数学并不是那么抽象，而是和生活息息相关的，因此学生就会产生学习好数学的兴趣。

二、精心备课，抓住重点教学是也一门艺术，备好课是搞好教学的基本条件。要给自己制定详细的教学进度计划，什么时候要上到什么地方，这些都要了然于胸，根据自己制定的教学计划循序渐进，有条不紊。这样，自己上课的时候心里就有底，不会有有些知识点的讲解过于冗长，导致有些知识点讲解过于匆忙，学生不能掌握的状况发生。

在备课的时候，要把握自己上课时候的思路，先讲什么，后讲什么，要思考如何更好地给学生上好课，相关的知识点就应如何讲解才能让学生易于掌握，如何活跃课堂气氛，让学生能够在简单快乐的氛围中学习等等。

另外，要区分哪些是重点，哪些是次要的，在上课时突出重点。

一堂课下来，有次要的地方也有重要的地方，如果不能突出重点资料，全部一齐带过，学生往往没有头绪，不明白这节课老师讲了什么，自己学到了什么。因此在上课时要主次有序，要突出重点，让学生明白这节课老师主要是要讲哪个知识点，而不能本末倒置。在讲重点知识点的时候，我一般会着重强调，并且以富有激情的语音和肢体语言相配合，进行详细地讲解。数学是一环扣一环的，一旦中间的任何一环出现问题，直接影响以后的学习。因此，即便是多花一些时间，务必让学生把重要的知识点让学生点弄懂、吃透。

三、引导学生培养自学潜力自学潜力的培养是提高教学质量的关键。自学潜力的培养首先应从阅读开始，尤其是初一学生阅读潜力较差，没有良好的阅读习惯，教师务必从示范做起，对课文资料逐词逐句地范读，对重要的数学名词、术语、关键的语句，重要的字眼要反复读，并指出记忆的方法，同时还要标上自己约定的符号。对于例题，让学生读题，引导学生审题，确定最佳解题方法。在学生有必须潜力之后，根据学生的理解程度，再从难点、易错处阅读提纲，设置思考题，让学生带着问题纵向深入和横向拓展地阅读数学课外材料，还可利用课外活动小组，组织交流、相互交流、相互启发，促进学生再次阅读寻找答案。

平时，在培养学生的自学潜力时，采取提前布置作业的形式，然后在学生交来的作业中寻找出普遍存在的问题和普遍有疑难的地方，然后再讲新课，这样授课就有针对性，并且能收到很好的教学效果。同时，要引导学生用心主动参与教学过程，培养学生的主体意识，让学生在数学课堂上透过动脑、动手、动口参与构成必须的自学潜力和数学思维。

四、加强学生反思潜力的培养在完成一段时期的学习，我总强调要学生抽些时间回顾近段时间学了那学资料资料，知识点之间有哪些规律和联系，自己在回顾的时候是否有新的启示等等。

及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍。另外，在作业中也要认真反思，尤其是在批改之后的作业，并要求学生仔细分析自己的对题和错题，写下自己的成功之处和不足之处，还能够写下自己的新思路和自己的创新。

新课程强调发挥学生主体性，把课堂还给学生，多给学生思考的空间。但其实，新教材的内容更要求教师对教材理解得很透，抓住重难点，能很好地启发学生思考，而不是一味地让学生自己看书探究，尤其是我们农村初中学生，他们的自学能力，理解能力还不是很强，所以教师更要讲得精，更要善于引导，放手之前要先看学生的水平如何。比如现在我教的有两个ab班的学生，a班的同学很活跃，设置问题就不能太放手否则课堂就会成为菜市场，毫无章法；而b班的学生比较安静，我们得让他们有话讲，适当地设置幽默环节否则课堂就会成为一潭死水，毫无生机；比较理想的教法是老师一定要担好引导者的职责，引导思维活跃的学生掌握正确的思考方式，而对于沉闷的课堂，就要注重培养学生的自信心，我经常采用各种提问方式去激发学生表现欲望。

要成为一名教师，光有爱心还远远不够，爱心只是是作好称职老师教好书的前提。所谓身正为范，学高为师，要作一个好老师，不仅要能得学生心，还要在各方面都能在学生面前起到表率作用，无论是工作还是学识上都应该让学生佩服，这样学生才会对你产生信任感，才会甘心听从你的教导，才会喜欢上你的课。老师对学生的承诺一定要做到，比如学生那里收缴到的一些小物品，一定要在承诺的时间内归还，否则在学生心中的信任度就会大打折扣，学生对老师没有信任感后，无论你实施的什么制度和提出的建议，学生会容易产生抵抗情绪，管理和教学工作就很难开展。

备课既注重知识的落实，也努力培养学生的兴趣。上课前尽可能地做好充分的准备，每一课都做到有备而去，这样在时间的支配和知识上的引导，我们都能尽在掌握。上课过程中重视启发学生思维，我经常让学生做到三动既多动脑、动口，动笔，拿着笔上课，改掉部分学生把手放在口袋里上课的不良习惯，学生在课堂上出现了违纪，应亲自参与管理，不能一味地推给班主任，否则威信只会建立在班主任那里，次数多了，学生只会厌烦你。

除了每天上交的作业纸作业以外，对于练习册和一些辅导作业，检查任务就交给小组长和科代表，我在班上成立了数学兴趣小组，确定小组长，由小组长来检查，小组长的作业由科代表来检查。

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会三**

虽然我从事语文教学工作只有短短两年的时间，但是我却深深的感受到语文教学不仅是一门科学，同时也是一门艺术。如何上好一堂语文课了，这时每位语文老师都需要仔细思索的，以下是我的心得体会。

设计好教学导语。导语是新课的引子，是教学一篇新课文的开场白，一段精彩的导语是一节课能否取得成功的关键，因此，导语设计是语文教学中必不可少的一个环节。那如何才能设计好课堂教学的导语呢？

根据不同课文类型设计不同的形式，设计时并要围绕教学内容，学习目标来构思，突出教学重点，避免华而不实，偏离课堂教学的主题，让学生茫然不知所云。注意简明、概括。导语应力求做到以少胜多，言简意赅，用一段简明的导语，抓住课文内涵的要点实质和学习材料的核心内容，有利于概括教学的主要内容，使学生轻松掌握有关知识。要生动、有感染力。充满色彩的生动的导语，能使学生产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

创设良好的课堂气氛，课堂气氛直接影响着教学效果。教师是课堂教学的组织者和领导者，其知识，人格和威信是一种巨大的精神力量，具有很大的震憾作用，是影响学生情感、制约课堂气氛的关键要素。所以，在课堂教学过程中教师对学生要“严”不能放任自流。当然，“严”也不能严得过度，以免给学生带来心理上的压力。

教师在课堂教学中还要有“激情”，教师每上一堂课前应以满腔热情的积极状态，将知识技能传递给学生，使学生的心随着教师的情感而奔腾澎湃。只要我们从内心深处去热爱学生，关心学生和爱护学生，积极主动地创造条件，让学生从中潜移默化地受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会形成，从而达到预期的教学效果。

要培养学生发现美的意识。米开朗基罗在被视为平常的大理石中发现“大卫”，牛顿在苹果落地后发现万有引力定律，卞和在执著信念中发现和氏璧。要想让学生能发现美，除非培养他们善于观察的眼睛。“一花一世界，一鸟一天堂”，运用自己眼睛感知生活中真善美。这里有母亲的呵护，朋友的问候，老师的关心，一丝一缕中都寓含浓浓深情。要从身边琐碎生活小事中引导学生去发现美，感知美。从花的香、草的绿中体味自然，从阳光的明媚感受到生活的快活，从绚丽多彩中感受到生命的丰富。

培养学生深刻思考意识。感觉于世界丰富多彩，体会生活绚丽缤纷，要能学会思考。创造人的是自然，启迪和教育人的却是社会。要能感动于社会中事、物、人，并且能激荡内心的扬善溢美的思想情感。学会因事悟理、由情至理，上升到对生命意义感悟，对生活哲理思考，提升人文精神的深刻思考，探究生活的真谛。

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会四**

教学设计的过程实际上就是为教学活动制定蓝图的过程。通过教学设计，教师可以对教学活动的基本过程有个整体的把握，可以根据教学情境的需要和教育对象的特点确定合理的教学目标，选择适当的教学方法、教学策略，采用有效的教学手段，创设良好的教学环境，实施可行的评价方案，从而保证教学活动的顺利进行。另外，通过教学设计，教师还可以有效地掌握学生学习的初始状态和学习后的状态，从而及时调整教学策略、方法，采取必要的教学措施，为下一阶段的教学奠定良好基础。从这个意义上说，教学设计是教学活动得以顺利进行的基本保证。好的教学设计可以为教学活动提供科学的行动纲领，使教师在教学工作中事半功倍，取得良好的教学效果。忽视教学设计，则不仅难以取得好的教学效果，而且容易使教学走弯路，影响教学任务的完成。

1.有利于媒体教材质量的提高

国外有专家认为，在早期视听教材令人失望的情形下，“是教学设计使他们走出了困境。”后来他们取得成功的“秘诀”之一就是“在节目的制作过程中致力于严格的教学设计。”

2.有利于教学工作的科学性

传统教学以课堂为中心，书本为中心、教师为中心，教学上的许多决策都凭教师个人的经验和意向作出有经验的教师凭借这条途径也能取得较好效果，这是具有教学艺术的表现。但运用这门艺术的教师毕竟有限，而且教学艺术很难传授。教学系统设计克服了这种局限，将教学活动的设想建立在系统方法的科学基础上，用可以复制的技术作为教学的手段。只要懂得相关的理论，掌握了科学的方法，一般教师都能实际操作。因此，学习和运用教学设计的原理是促使教学工作科学化的有效途径。

3.有利于教学理论与教学实践的沟通

教学活动作为一种社会实践源远流长。为了使教学活动有序有效，人们早就开始探索教学的机制，对教学过程中涉及到的各个要素的相互间的关系进行研究，并形成了一套独立的知识体系即教学理论。但长期以来，教学的研究偏重于理论上的描述和完善，广大教师批评教学理论脱离实际，对改进教学工作帮助不大。这固然同理论研究不够深入有关，而更多的原因是由于忽视应用研究，致使在实践上无法操作造成的。在这种情况下，被人称之为“桥梁学科”的教学设计起到了沟通教学理论与教学实践的作用。教学设计为了追求教学效果的优化，在解决教学问题的过程中，注意把个别教师的教学经验升华为便于广大教师掌握和运用的教学科学，注意把已有的教学研究理论成果综合应用于教学实践，使教学理论与教学实践紧密地连接起来。

4.有利于科学思维习惯和能力的培养

教学设计是系统解决教学问题的过程，它提出的一套确定、分析、解决教学问题的原理和方法也可用于其他领域和其他性质的问题情境中，具有一定的迁移性。例如，在教学内容或学习任务分析这个设计环节中，要求设计者将总的教学目标分解成单元教学目标和更具体的使能目标，建立一个教学目标群，然后根据每一个具体目标拟定策略。这与现代管理学中的目标管理的思路是相同的。因此，通过教学设计原理和方法的学习、运用，可以培养有关人员科学思维的习惯，提高他们科学地分析问题、解决问题的能力。

有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中的乐趣。比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习?从哪里学习?怎样学习?如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。

比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师;只有教者乐学，才能变成为教者乐教。

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会五**

现在农村中学的英语教学质量跟城市中学存在一定差距，如何稳步提高农村初中英语教学的质量，我总结了以下几点。

1。 引导学生的学习兴趣。针对学生初次接触英语时的好奇心和神秘感，教师在上初一导言课之前要认真准备，明确学习英语的社会意义和了解英语在社会发展过程中的广泛用途，使学生对英语产生浓厚的兴趣和强烈的学习愿望，为今后积极、主动地与教师配合，学好英语打下基础。

2。 激发学生的学习兴趣。在教学中，教师必须精心备课，以教材所提供的语言素材为主线，联系学生生活实际，灵活运用所学语言材料，延伸课文教学内容。及时抓住课堂“兴趣点”设立交际情景，让学生积极参与语言实践，把语言的机械操练转向意义操练，从而活跃课堂气氛。

3。 保护学生的学习兴趣。对初中学生来说，引导和激发其学习兴趣并不难，难的是如何维护已培养起来的兴趣，使其能保持浓厚的兴趣一步步地进入更高层次的学习活动。本着创设和谐宽松的语言环境和减少学生学习心理障碍这一原则，教师应充分利用课内外一切有利时机，为学生的语言习得创设条件，指导学生广泛接触英语素材（如教唱英文歌曲、朗诵英文诗歌、观看英文影片等），开展记英语单词竞赛、出英语手抄报等活动，培养学生的学习成就感和竞争意识，以达到维护学习兴趣的目的。

英语是一门用来交流信息的语言工具。在英语教学中，教师应把书本上抽象枯燥的东西变成具体并有趣味的实践性的东西，培养学生书本知识与实践知识相结合的能力，使学生对所学知识由表面肤浅记忆变为更深入透彻、永久性的理解记忆。同时，还能提高学生的学习兴趣和对英语的反应敏感能力，使书本上的抽象知识活起来，真正成为一种交流工具。

古人说：“授人以鱼不如授人以渔。”教学的目的不是简单地向学生传授知识，而是要教给学生自主学习的本领。记单词是学好英语的前提，因此，要建立学生自主学习机制，培养他们的英语自学能力。学生只有掌握了正确的学习方法，才可以大大提高思维能力、想象能力和发现问题、解决问题的能力。而教学方法又是形成最佳课堂气氛的重要保证。教学方法的恰当选择与发挥，是教师创造性与教育艺术性表现的主要形式。一个教师在挑选各种具体情况下的最佳教学方法的能力越强，那么他的教学技巧与技能就表现得越娴熟、越新颖，课堂气氛就越活跃，教学效果也就越显著。

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会六**

通过本学期教学工作的展开，收获良多。下面谈谈我个人的一些心得体会。

理解教材，把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好，教材的理解是对教学做充分的准备，教师只有知道上什么，怎么上，什么是重点、难点才能上好课。曾听一位老教师说：“课本编的有他一定的道理，讲课前首先要吃透课本。”当然这不是说讲课就围着书本转来回的读，而是不管怎么变都是不会脱离这个根本的。

课前准备包括备学生、备教材。作好充分、足够的准备，教师才能在课堂上游刃有余，挥洒自如。在这次的公开课交流中，我看到有的老师讲起课来可以旁征博引，不但丰富了课堂教学内容，而且也能充分调动起学生的积极性，吸引学生的注意力，整节课精彩纷呈。也有的准备不够充分，需要用到什么事例讲解的也是拿来就说，所举事例考虑不周全，有时缺乏逻辑性严密性。

我们说教师教的是一群活生生的学生，那么人自然要有感情，我们在教书中就应该投入自己的感情。我发现青年教师都能跟学生培养出一定的感情，有了感情的教学会擦出教学的火花，使教学变得更精彩。我们的学生都是很敏感，很聪明的，当你对他们给予了全部的爱心，饱含着热情的上每一节课的时候，他们会回报给你百倍的情意。

曾经有个学生因为受到学校的表彰，他当时要求拥抱一下我们的院长，在他的过去的学习生涯中都是差生的代表，只得到过老师的批评，第一次受到这样的奖励，让他十分的感动。是啊我们的学生也许是最调皮最不好管理的，但是他们更是内心中情感最充沛的群体，而我们的教师就是要好好的引导他们。优秀的教师就是以他们人格魅力和品德来打动人的，而并不仅仅是学识。

总得来说，这学期的工作丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来了很大的帮助。也使我认识到只有不断的加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会七**

通过上一年的数学教学，我深刻体会到教学的过程归根结底是如何教会学生学习，而要教会学生学习，教师必须先对学生进行充分了解，对症下药。下特针对初中学生数学学习现状，探讨数学学法，以提高学生数学效率。

我班的学生在数学学习的基本方法“读、听、思、记、写”方面都存在着一定的缺陷，严重影响学生数学学习效率，主要表现在：

1.阅读能力差 往往沿用小学学法，死记硬背，囫囵吞枣，像浮萍溅水，一摇即落。根本谈不上领会理解，当然更谈不上应变和应用了。这严重制约了自学能力的发展。

2.听课方法差 抓不住要点，听不入门，顾此失彼，精力分散，越听越玄，如听天书。如此恶性循环，厌学情绪自然而生，听课效率更为低下。

3.思维品质差 常常固守小学算术中的思维定势，不善于分析、转化和作进一步的深入思考，以致思路狭窄、呆滞，不利于后继学习。

4. 识记方式单调 机械识记成份多，理解记忆成份少。对数学概念、公式、法则、定理，往往满足于记住结论，而不去理解它们的真正含义，不去弄清结论的来龙去脉，更不会数形结合，纵横联系，致使知识无法形成完整的知识网络。

5.畏难情绪严重 一遇难题(综合性强、灵活性大的题)便不问津，或互相抄袭，应付了事。

如何提高数学教学质量，使学生变“被动”为“主动”，提高学生学习效率，我认为应从以下几个方面入手：

1.教导“读”

数学教学中，教师不仅要教会学生对数学语言的翻译，更重要的是教导学生怎样读数学，这是读法的核心，教师可以从以下几个方面教会学生读书：

①粗读。即先浏览整篇内容的枝干，传到既见树木又见森林。然后边读边勾、边划、边圈，粗略懂得教材内容，弄清重难点，将不理解的内容打上记号(以便求教老师、同学)。

②细读。即根据章节的学习要求细嚼教材内容，理解数学概念、公式、法则、思想方法的实质及因果关系，把握重点，突破难点。

③研读。即带着发展的观点研讨知识的来龙去脉、结构关系、编排意图，并归纳要点，把书本读“薄”，以形成知识网络，完善知识结构。

2. 开导“听”

数学教学中，首先应从培养学习数学兴趣入手来集中学生注意力，使其激活原有认知结构，打开“听门’,专心听讲。这样，才能把接收的“频道”调谐到教师输出的“频道”，达到同频共振，获得最佳教学效果。其次，要开导学生注意去听教师对每节课所提出的学习要求;对定理、公式、法则的引入与推导过程;对概念要点的剖析和概念体系的串联;对例题关键部分的提示和处理方法;对疑难问题的解释及课末的小结。

3. 引导“思”

教学中，对学生思法的引导，应着力于以下四点：①从学生思维的“最近发展区”入手来开展启发式教学，引导学生去积极主动思考，使学生学会联想。②从挖掘“问题链”来开展变式训练，引导学生去观察、比较、分析、推理、综合，使学生学会转化。③从创设问题情境来开展探索式教学，引导学生追根究源去思索，使学生学会深思。④从回顾解题分歧过程来开展评价，引导学生去分析错因，便学生学会反思。

4. 指导“写”

作业书写最能反映学生对知识的掌握程度，因此，必须充分重视。

在教学中，既要注重对教学语言的解释，又要注重必要的句法分析 ，这是理解、掌握数学语言的基础。如通过比较、区分和弄清一些易混淆的词语，如“大于”与“小于”，“都不”与“不都”，“有一个”与“至少”等等。

要注意语言规范，这是正确运用数学语言的保证。其一，说法要规范。以利思考和表达的规范，如“在直线 上顺次截取 ”,不能说成“在直线 上截取 ”;其二，书写、作图要规范，如(x+5)千克，不能写成x+5千克。画图也要规范，直线要直，垂线要垂，锐角要锐，不能乱来。

总之，我在教学中尽力充分认识学生的认知障碍和情绪障碍，克服学生在“读、听、思、记、写”等方面的缺陷，创设正迁移条件，矫正学生学习障碍;同时加强与学生的沟通，强化学生主体意识参与意识，提高师生互动的正面效益，争取取得良好的教学效果和学习效益。

**初中教学教师心得体会简短 初中教学心得体会八**

今年是我大学毕业参加工作的第一年，有很多激情也有点冲动，工作了才发现当老师真的很累，事情真的很多，尤其是班主任，太累了。通过自己的努力，以及在学校的各位领导和学校里的很多老教师的关心和帮助下，我学到了很多东西，自己也有了进步，发现当老师是一件很有意义的事。当好一名老师是要付出很大的努力的，当一名好老师那需要更加的努力，做一名有艺术的老师，那才是我的追求。

学校对我们新老师很是重视，给我们这批新教师开了培训班，还给我们聘用了老师来指导我们的成长，学校还不定期的举行班主任培训，这对我的成长有很大的帮助。还记得刘校长对我们关怀；还记得华校长给我们进行的电影素材教育《小孩不笨》和教我们如何做一名有艺术的老师，给我们介绍《班主任兵法》；还记得钟校长给我们请来胡少影老师给我们介绍如何和学生打交道，怎样去和学生家长交流；还记得杨老师给我们介绍如何管理班级的经验，这对我来说真是如获珍宝；还记得在我平时工作中，曾主任，黄主任，雷级长，卢级长以及我办公室里的金红，桂霞，阿珊，林玉等老师对我的指导，这些都让我能够快速的成长起来！

虽然我大学时学习的是教育专业，学了很多教学和管理班级的理论，但工作起来还是发现有很多的事情不是很清楚，有很多工作的业务还不是很熟练，通过新教师的培训，给我的工作（这里有班主任的管理工作和数学的教学工作）带来了很大的帮助，让我从一个“小毛孩”逐渐变为一位能够基本上进行班级教学和学生管理的合格教师。这里我想通过三个方面来谈谈新教师的培训的感受。

一、从班级管理方面

要上好一节课，就一定先要管好学生。学生管理方面对我来说真是一件很头痛的事，我是内地的学生，不太了解这边学生，没想到这边的学生是那么的不“听话”，很是喜欢调皮捣蛋，也确实感受到想要上好一节课，就必须先要管理好学生，学会控制学生。

对学生一定要严。我平时喜欢笑，喜欢开玩笑，这里千万不要太多的给学生笑，现在笑，可能以后就有的哭。

管理学生一定要勤，要勤下班，勤找学生谈话，勤提醒学生要注意的事项，勤去了解学生的情况，勤和学生的家长联系，勤观察学生的一举一动，勤点评学生的行为。比如我的班，每次中午放学和下午放学，我要求学生必须等我到班上总结这半天后一天的情况后在能放学；比如每次我们班出操，回来后，我一定会点评学生这次出操的情况，做的好的表扬，做的不好的地方要批评，下次要改正，让他们自己养成好的习惯。

当班主任一定要做到心细。把每一个班级管理的过程都想到，把学生可能出现的情况要想到，把平时的工作做到位，这样学生会慢慢好起来，班级才会好管起来。

一定要有计划行事。刚刚开学参加工作那会，天天像打乱杖，没有一个计划，事情都最后虽然还是完成了，但脑子里乱乱的。现在通过老师的指点和自己的努力，我每天晚上想想今天一天的工作都做了什么，哪些地方还做的不够好，下次一定要改，还要想想第二天要做什么事，列一个表，虽然这样开始很烦，但后来发现这样很是有效。

这些只是我这一学期新教师培训学到的一部分，其实还有很多地方我做的还不是很好。还需要多学习，多请教，多思考，多读书。

二、从数学教学方面

在教学方面，我得到了谢老师的大力的指导和帮助，还有我们科组的杨老师，许老师，吴老师的帮助，让我在教学方面的能力有很大进步。同时在刚刚开学时，刘校长，华校长，黄贤军主任和雷级长经常来听我的课，并给我提了很多宝贵的意见，尤其是华校长，给了我很多重要的指导，让我在以后的教学中有了正确的目标和奋斗的方向，这里我要谢谢他们。

上大学时，自己努力的方向主要是高中，因为觉得初中的知识太简单，没什么意识，参加工作了，才发现初中的数学不是很好教。高中重视的是数学的逻辑思维，推理的东西比较多，而初中的知识重点很多都是认知，就是说让学生去了解认识，给学生在他的脑子中构建数学思维。这样上课时要特别注意给学生创设情景，让学生动脑去想。而且初中生的还没有形成很好的学习习惯，可能今天讲的东西明天提问时就忘了，所以要重复重复在重复。

上好一节课，就要先认认真真备好一节课，那怎么备咧，在这里谢老师，我的指导老师给了我很大的帮助。他告诉我先要认认真真分析教材，参考中考的考点去把握这节课的重难点，自己多做一些中考题，多揣摩出题的意图，多研究题目，多读一些专业的杂志，提高自己的专业的水平，这样才能备好课。同时在我们科组的每次的集体备课中，我也学习了很多怎么去备课，怎么处理教材，怎么出试题，这些都给我很大的帮助。

经过一个学期的学习，我慢慢在教学方面有了成长，可以担任一般的数学教学任务，但还没有形成自己的教学的特色，以后我还要继续努力，提升课堂上的教学质量。

三、总结

在这半年中，我学到了很多，在班级管理和数学教学方面有很大的进步，但还有很多的不足，在为人方面，在和家长交流方面，在课题的研究方面，在数学创新方面等等还有很多，希望在下一年中自己有更大的进步。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找