# 2024年小学生阅读昆虫记心得体会50字左右五篇(精选)

作者：春暖花香 更新时间：2025-06-19

*小学生阅读昆虫记心得体会50字左右一这本书是讲的法布尔在一个地方看到的昆虫，这里面的故事都很有趣，让我看了一篇又想看，小朋友们让我们一起进入昆虫世界吧!现在，我为大家讲一讲萤火虫的故事吧!萤火虫的发光器很好，能帮我们看到东西，如果把它捉起来...*

**小学生阅读昆虫记心得体会50字左右一**

这本书是讲的法布尔在一个地方看到的昆虫，这里面的故事都很有趣，让我看了一篇又想看，小朋友们让我们一起进入昆虫世界吧!

现在，我为大家讲一讲萤火虫的故事吧!

萤火虫的发光器很好，能帮我们看到东西，如果把它捉起来，放在瓶子里，再放在床边，把灯关了，只见萤火虫一闪一闪，亮亮的，还可以用来玩呢!

它捕的猎物很多，都是昆虫。比如拿蜗牛来说吧，它是用两片变成钩状的颚，十分锋利，但细得像一根头发丝。从显微镜里可以看到，弯钩上有一道细细的槽，萤火虫用它的工具仅轻轻敲打着蜗牛的外壳，就好像和蜗牛逗着玩，而不是蜇咬。用一个扭字来形容萤火虫对蜗牛施行的手术比较恰如其分。

《昆虫记》这本书让我以前不明白的东西全都在我的脑海里回荡，让我明白更多知识。一本《昆虫记》让我认识了许多昆虫，也让我认识了大自然，大自然给了我们美丽的昆虫，也点缀了五彩缤纷的世界。

**小学生阅读昆虫记心得体会50字左右二**

人们称赞它是“一部世界昆虫的史诗、一个由人类杰出的代表法布尔与自然界众多的平凡子民--昆虫共同谱写的一部生命的乐章。

19世纪末，法国杰出的昆虫学家、文学家法布尔捧出一部《昆虫记》，世界响起了一片赞叹之声。

《昆虫记》是法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的世界名着。它熔作者毕生的研究成果和人生感悟于一炉，将昆虫世界化做供人类获得知识、趣味、美感和思想的美文。被达尔文誉为“无与伦比的观察家“的法布尔以人性观照虫性，书中描写昆虫的本能、习性、劳动、婚恋、繁衍和死亡无不渗透着人文关怀;并以虫性反观社会人生，睿智的哲思跃然纸上。

--著名作家周作人

在法国十八九世纪，热衷于把自己的科学研究成果写成文学式着作的生物学家，多到不可胜数，何止法布尔一人。可是只有法布尔的《昆虫记》流传最久最广，这绝非偶然。原因就在于他怀着对渺小生命的尊重与热爱去描写?甚至歌颂?微不足道的昆虫。这就是《昆虫记》充满人情味的理由。《昆虫记》充满对昆虫的爱，对微小生命的爱，所以使广大读者深受感动。

--著名作家方敏

讴歌生命的诗篇

一个人耗费一生的光阴来观察、研究“虫子“，已经算是奇迹了;一个人一生专为“虫子“写出十卷大部头的书，更不能不说是奇迹;而这些写“虫子“的书居然一版再版，先后被翻译成50多种文字，直到百年之后还会在读书界一次又一次引起轰动，更是奇迹中的奇迹。

这些奇迹的创造者就是法布尔。

时间过去了半个多世纪，90年代末，中国读书界再度掀起“法布尔热“，书市上几种《昆虫记》的摘译本、缩编本都大受欢迎。

《昆虫记》的确是一个奇迹，是由人类杰出的代表法布尔与自然界众多的平凡子民--昆虫共同谱写的一部生命的乐章，一部永远解读不尽的书。这样一个奇迹，在人类即将迈进新世纪大门、地球即将迎来生态学时代的紧要关头，也许会为我们提供更珍贵的启示。

**小学生阅读昆虫记心得体会50字左右三**

人们称赞它是“一部世界昆虫的史诗、一个由人类杰出的代表法布尔与自然界众多的平凡子民--昆虫共同谱写的一部生命的乐章。

19世纪末，法国杰出的昆虫学家、文学家法布尔捧出一部《昆虫记》，世界响起了一片赞叹之声。

《昆虫记》是法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的世界名着。它熔作者毕生的研究成果和人生感悟于一炉，将昆虫世界化做供人类获得知识、趣味、美感和思想的美文。被达尔文誉为“无与伦比的观察家“的法布尔以人性观照虫性，书中描写昆虫的本能、习性、劳动、婚恋、繁衍和死亡无不渗透着人文关怀;并以虫性反观社会人生，睿智的哲思跃然纸上。

--著名作家周作人

在法国十八九世纪，热衷于把自己的科学研究成果写成文学式着作的生物学家，多到不可胜数，何止法布尔一人。可是只有法布尔的《昆虫记》流传最久最广，这绝非偶然。原因就在于他怀着对渺小生命的尊重与热爱去描写?甚至歌颂?微不足道的昆虫。这就是《昆虫记》充满人情味的理由。《昆虫记》充满对昆虫的爱，对微小生命的爱，所以使广大读者深受感动。

--著名作家方敏

讴歌生命的诗篇

一个人耗费一生的光阴来观察、研究“虫子“，已经算是奇迹了;一个人一生专为“虫子“写出十卷大部头的书，更不能不说是奇迹;而这些写“虫子“的书居然一版再版，先后被翻译成50多种文字，直到百年之后还会在读书界一次又一次引起轰动，更是奇迹中的奇迹。

这些奇迹的创造者就是法布尔。

时间过去了半个多世纪，90年代末，中国读书界再度掀起“法布尔热“，书市上几种《昆虫记》的摘译本、缩编本都大受欢迎。

《昆虫记》的确是一个奇迹，是由人类杰出的代表法布尔与自然界众多的平凡子民--昆虫共同谱写的一部生命的乐章，一部永远解读不尽的书。这样一个奇迹，在人类即将迈进新世纪大门、地球即将迎来生态学时代的紧要关头，也许会为我们提供更珍贵的启示。

**小学生阅读昆虫记心得体会50字左右四**

会剪叶子的蜜蜂是什么?对了!是樵叶蜂，它可以用自己灵巧的嘴巴作为剪刀，靠着身体的转动在叶子在剪下一个又一个小洞。

可是，樵叶蜂它为什么要在叶子剪小洞呢?难道它是在恶作剧?哈哈!其实它在叶子在剪小洞可不是恶作剧，而是在为它们的生息繁衍做准备。

樵叶蜂很灵巧，它懂得用这些剪下的叶子七拼八凑成一个个圆筒形的小口袋。这些小口袋不仅可以用来储藏平时配制的蜂蜜，还可以当作蜂卵成长的摇篮。

它们常常寄居在蚯蚓的地道里，当然，它们并不占用地道的全部空间作为自己的居所，而是取用靠近地面的那一段作为自己的定居点。但是蚯蚓简陋的地道无法保障樵叶蜂的生命安全。所以，樵叶蜂便开始从叶子上剪下一些小碎片，将地洞的深处严严实实的堵上了。

接着，樵叶蜂开始建筑巢穴，它很严谨，所以无论对于哪一部分都毫不含糊。比如说地板，如果一片较大的叶子不能完完全全盖在地板上，它宁愿不要这片叶子，而换上两三片较小的叶子，直到这个树叶做的地板现地面吻合。

我喜欢樵叶蜂。

**小学生阅读昆虫记心得体会50字左右五**

想象着,在夏天的夜晚背靠大树,望着天上的繁星,远处是一望无际的田野,听着悠远的蝉鸣声,看着萤火虫在眼前飘过,几只瓢虫静静地呆在沾满露珠的叶片上,勾勒出一片静谧的夜……

无论是谁,都会有着一片向往的天空,笼罩在心底的那一片净土,自我催眠似的做着这样的幻想。在那片纯净的土地上,各种昆虫都有着自己的思想,有的努力工作,有的好逸恶劳,有的……这是世人心中的理想之地,却近乎无人到达。

不得不说,法布尔很伟大,一生致力于研究昆虫,达到如痴如醉的境界,把昆虫的生活绘声绘色的描绘下来,仿佛身处其境。我喜欢他把昆虫当做人来写,把昆虫们写出了生气,也写出了心中的喜爱。

法布尔不愿以解剖等方法研究昆虫,用荒石园高大的围墙挡住了尘世的纷扰,为昆虫们创造了一片和平的土地,在这方面,我敬重法布尔。而他在出了第一本书后,继续留在荒石园的举动更让我看到了他淡泊名利的心。

世人往往以为,钱和权是是通往理想之地的道路,于是紧紧抓住前方的光亮,真正踏上那个至高点后才发现,真正的理想之地在遥远的身后,在这条路的起点,而自己,永远回不去了。

是起点,亦是终点。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找